يا عمال العالم اتحدوا!
(١٦ صفحة)
الاتحاد
الاثنين ١٤ تشرين الاول ١٩٩٦
١ جمادي الثاني ١٤١٧ هـ
الثمن: ٢,٢٠ ش (يشمل ض.ق.م)
في فلسطين ١,٢٠ شيكل
14.10.1996
המחיר: 2.20 שקל (כולל מע"מ)
العدد Vol129/53
AL-ITTIHAD. DAILY جريدة يومية אל-אתיחאד- יומון

تأجيل مفاوضات طابا الى الغد
(ص٣)

فايتسمان الى القاهرة اليوم
(ص٢و٧)

فلسطينية: «ضربني المستوطنون حتى الموت»!
(ص٤)

كتلة «الجبهة والتجمع» البرلمانية في بيان عام:

استضافة الوفد التشريعي الفلسطيني خطوة لدفع عملية السلام
(ص٧و١٦)



* بيت عائلة زين الدين، في قرية صفد البطيخ بعد تعرضه للقصف الاسرائيلي

عشية انعقاد لجنة «المراقبة» للبحث في الشكوى اللبنانية

عمليتان لحزب الله ورد اسرائيلي بالقصف المدفعي!
(ص٣)

في قرار غير مسبوق للمحكمة العليا امس:

يحق للمواطن نقل قضيته من محام لآخر بدون موافقة الاول

البروفيسور ليبائي للاتحاد: خطوة دمقراطية جيدة
(ص٢و٤)

مع بحث الحكومة، امس، لتوصيات لجنة «برودت»

الهستدروت تحذر من المس باتفاقية التقاعد

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - تواصلت حتى ساعة متأخرة من ليلة امس، الاحد، جلسة الحكومة حول توصيات لجنة «برودت» باجراء تغييرات في سوق المال. وأعلن ان غالبية الوزراء يؤيدون قبول التوصيات كما عرضها عليهم وزير المالية، دان مريدور، ولكن رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، يطلب تغيير بعض منها، وحتى اغلاق هذا العدد كان لا يزال مجتمعا مع وزير المالية لاقناعه، كما يبدو، بتأجيل التصويت على

(البقية على ص ٣)

استمرار الهزات الارتدادية في منطقة الشرق الاوسط

□ مصرع شخص واصابة ١١ اخرين بجراح في قبرص، ومصرع امراة في القاهرة □ مركز الهزة في البلاد كان في منطقة خليج حيفا □ مركز الهزة على بعد (١٠٠) كم جنوبي - غربي قبرص □

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - ضرب زلزال قوي منطقة الشرق الاوسط، بعد ظهر امس الاربعاء، مما دفع السكان الى الخروج من منازلهم في حالة من الارتباك.

وقد استمر الزلزال نحو دقيقة، وبدأ في الساعة (١١.١٥) واعقبته هزات ارتدادية اقل قوة استمرت في البلاد حتى الساعة الثامنة و (١٠) دقائق من مساء امس.

وبلغت قوة الزلزال في البلاد (٦.١) درجة حسب مقاييس «ريختر»، وكان مركزه على بعد (١٠٠) كيلومتر جنوب - غربي جزيرة قبرص.

وقال موظف في المعهد الجيوفيزيائي لرصد الزلازل في حولون ويدعى رامي: «ان الهزة الارضية القوية التي وقعت، امس، كان سببها التحرك النسبي بين اليابسة التركية من الشمال ويابسة القارة الافريقية من الجنوب».

وافيد ان مركز الهزة في البلاد كان في خليج حيفا وشعر بها السكان في المناطق الداخلية، بينما شعر بها سكان مدينة القدس وغيرها من المدن بشكل اخف.

واكد مرصد فيزياء الكرة الأرضية في ستراسبورغ (فرنسا) ان مركز الزلزال يقع بالقرب من قبرص وقدر قوته بـ (٦.٥) درجات على مقياس «ريختر».

وقال شارل ثابت مدير المرصد اللبناني في بحنس (٢٠ كيلومترا من بيروت) لوكالة فرانس برس ان «مركز الزلزال يقع على بعد (٢١٠) كيلومترات الى الغرب من بيروت وا الهزة الارضية وقعت في الساعة ١١.١٥ بالتوقيت المحلي وان اقصى قوة لها سجلت الى الجنوب من جزيرة قبرص».

واضاف «انه زلزال قوي سجلت هزة ارتدادية له على اجهزتنا بعد ساعة ونصف الساعة».

وقالت الشرطة القبرصية ان شخصا لقي مصرعه بالنوبة القلبية خوفا وأحد عشر شخصا اخرا اصيبوا بجروح في بافوس (غرب قبرص) ولارنكا (جنوب) ونيقوسيا (وسط)، لكن لم يدخل اي منهم المستشفى.

ولم تسجل خسائر تذكر باستثناء انقطاع التيار الكهربائي وتكسر زجاج مركز الشرطة في ليماسول (جنوب قبرص) من دون ايقاع ضحايا.

وفي القاهرة قال التلفزيون ان السلطات «لم تتبلغ حتى الان اي معلومات عن انهيار مبان او سقوط ضحايا بسبب الزلزال». لكن وكالة انباء الشرق الاوسط قالت ان سيدة لقيت مصرعها تحت انقاض منزلها المكون من ثلاث طبقات في قرية سبيح في دلتا النيل شمال القاهرة.

وخرج سكان العاصمة المصرية الى الشوارع، فيما كانت الخطوط الهاتفية شبه مقطوعة خلال بضع دقائق.

واكد مسؤول الاثار المصرية علي حسن ان ايا من المواقع الاثرية لم يصب باضرار على حد علمه.

وقال التلفزيون المصري ان السكان شعروا بالهزة الارضية «نحو ثلاثين ثانية في القاهرة وفي عدة محافظات مصرية اخرى».

وشعر اللبنانيون بالزلزال بقوة في بيروت وصور وصيدا (جنوب) وبعلبك وزحلة (شرق) وفي طرابلس (شمال).

وفي بيروت استمر الزلزال نحو عشرين ثانية في حين قدر سكان صيدا مدته بنحو اربعين ثانية.

قتيلان وجريحان في حوادث الطرق



● حيفا - مكتب «الاتحاد» - لقي شاب مصرعه واصيب آخر بجروح متوسطة، في حادث طرق وقع، عصر امس الاربعاء، بالقرب من مصنع «اوسم» على شارع «يوكنعام - الياكيم».

ووقع الحادث بين شاحنة وناقلة آليات ثقيلة (سيمتريللر)، واغلق الشارع من الاتجاهين لاكثر من ساعتين، الامر الذي ادى الى عرقلة حركة السير وتوجيه السائقين لشوارع بديلة.

وفي حادث طرق وقع، فجر امس، لقي الشرطي شوريك نمرود، مصرعه بعد اصطدامه بسيارة قرب مفرق «نهلال». واصيب اثنان بجروح.

وقال مصدر في الشرطة، ان نمرود كان في طريق عودته الى البيت. وقرب نهلال انحرفت سيارة عن مسارها، كان يقودها شاب ومعه زميله. وتبين انها مسروقة.

ونقل نمرود الى مستشفى «رمبام» للعلاج، لكنه فارق الحياة بعد فترة من وصوله الى المستشفى.

واصيب في حادث طرق وقع بالقرب من «كفار روعيه» شخصان بجروح متوسطة. واصيب شرطي في «حرس الحدود» بجروح خطيرة، بالقرب من «كفار يونه»، من جراء انقلاب سيارة «الجيب» التي كان يقودها.

الحزبان الكبيران يرفضان فكرة حكومة «تكتل وطني»

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، امس الاربعاء، ان «فكرة حكومة «تكتل وطني» غير واقعية في هذه المرحلة». رافضا بذلك توجه كتلتي «الطريق الثالثة» و «المفدال».

اما كتلة «العمل» فقالت: ان مكتب رئيس الحكومة وراء ترويج هذه الشائعات، وان هدفه من ورائها الهاء الرأي العام عن فشل سياسة نتنياهو.

ورفض رئيس حزب «العمل»، شمعون بيرس، فكرة حكومة «تكتل وطني»، واكد انه لم يلتق الراب عوفاديا يوسيف ولم يحادثه طيلة هذا الاسبوع.

من جهة اخرى، اقترح بيرس، وللمرة الاولى، وبشكل علني، ارجاء المنافسة على رئاسة الحزب للعام ١٩٩٨، ويبدو ان معسكر ايهود براك وافق على هذا الاقتراح.

ادانة الجنود المعتدين على طفل خليلي

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - إدانت المحكمة العسكرية، امس الاربعاء، الجنود الذين اعتدوا على طفل فلسطيني من مدينة الخليل خلال ملاحقتهم لفتيان فلسطينيين خلال الاحداث الاخيرة، بحجة رشقهم بالحجارة.

وادين احد الجنود بالسجن لمدة (١٤) يوما، فيما ادين قائده لمدة (٢٨) يوما.

وكانت كاميرات شبكة «بي.بي.سي» قد التقطت صورا، بينما انهال الجنود بالضرب على الطفل.

الراب عوفاديا يوسيف يدعو الى مقاطعة المحكمة العليا!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - في تحريض واضح ضد الجهاز القضائي، بشكل عام، والقضاة، بشكل خاص، دعا الراب، عوفاديا يوسيف، الزعيم الروحي لحركة «شاس»، امس الاربعاء، المواطنين اليهود الى مقاطعة المحكمة العليا!

وقال الراب يوسيف ان في نية قضاة المحكمة العليا اغراق اسرائيل بالمثالات والحمقى!.

واضاف الراب يوسيف «هؤلاء القضاة لا يمثلوننا، وهم ليسوا قضاة اسرائيل. انهم اسوأ من اولئك الذين في سوريا، ولذلك يمنع التوجه للسلك القضائي».

اقامة لجنة عليا للحوار الوطني الفلسطيني

□ اللجنة برئاسة عرفات وتضم ممثلين عن جميع فصائل منظمة التحرير □

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – اعلن مصدر فلسطيني رسمي، امس الاحد، ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قرر انشاء لجنة عليا للحوار الوطني لمصالحة الفصائل المعارضة في منظمة التحرير الفلسطينية.

وقد اعلن هذا القرار في بيان رسمي صدر في غزة، بعد اجتماع في نابلس، وعن السلطة الفلسطينية وقيادة منظمة التحرير.

وسيتولى عرفات رئاسة اللجنة على ان تضم قادة مختلف التنظيمات الفلسطينية.

وجاء في البيان ان اللجنة ستجري اتصالات بالاطراف الفلسطينية في داخل وخارج اراضي الحكم الذاتي، لتوحيد الشعب الفلسطيني.

واضاف البيان انه من الضروري اكثر من اي وقت مضى حل الخلافات بين الفصائل الفلسطينية نظرا الى «الوضع الصعب الذي يواجهه شعبنا بسبب الخط المتصلب لاسرائيل التي ترفض تطبيق اتفاقات السلام الموقعة».

والى جانب عرفات ستضم اللجنة تيسير خالد (الجبهة الديمقراطية) وتيسير قبعة (الجبهة الشعبية) ورئيس المجلس التشريعي الفلسطيني احمد قريع ورئيس المجلس الوطني الفلسطيني سليم الزعنون والمسؤول الفلسطيني المكلف بملف القدس فيصل الحسيني وبشير البرغوثي من حزب الشعب الفلسطيني.

احتجاجا على عدم اطلاق سراح المعتقلين الفلسطينيين

مسيرة نسائية حاشدة في البيرة

* مطالبة الدول العربية والاسلامية بوقف التطبيع مع اسرائيل *

● رام الله – مكتب «رام الله» الصحلي – شهدت مدينة البيرة، امس الاحد، مسيرة نسائية حاشدة، تضامنا مع المعتقلين الفلسطينيين وللمطالبة باطلاق سراحهم فورا.

وانطلقت المسيرة من امام مبنى البلدية وطافت في شوارع المدينة والنساء يحملن الشعارات المطالبة باطلاق سراح المعتقلين دون قيد او شرط. وهتفن تضامنا مع المعتقلين. وانشدت الاناشيد الوطنية.

ووزعت المشاركات في المسيرة بيانا، دعون فيه الى توحيد الصفوف وتكثيف النضال وتشديد الضغوط على المسؤولين لاطلاق سراح المعتقلين.

ووقعت على البيان (٦) هيئات ومؤسسات فلسطينية، تعمل في قضايا حقوق الانسان والمعتقلين.

وتضمن البيان شرحا مسهبا عن اوضاع المعتقلين وظروف السجون السيئة ومعاناتهم.

واختتمت المسيرة بمهرجان خطابي، تحدثت فيه رئيسة جمعية انعاش الاسرة في البيرة، سميحة خليل، ودعت الدول العربية والاسلامية لوقف التطبيع مع اسرائيل، احتجاجا على ممارساتها. وتكثيف الدعم للشعب الفلسطيني.

في قرار غير مسبوق للمحكمة العليا امس:

يحق للمواطن نقل قضيته من محام لآخر دون موافقة الاول

● القرار جاء بعد التماس لجمعية حقوق المواطن ● الالتماس قدم باسم عدة اطراف، بينهم المحامي فريد غانم ●

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – قررت المحكمة العليا، امس الاحد، بالاجماع الغاء الاجراء الذي يمنع المحامين من النظر في قضايا، كان قد نظر فيها محام اخر، وتشترط ذلك بموافقة المحامي الاول. وقد اصدر القرار القضاة، اهرون براك وغبرئيل باخ وطوفا ستراسبورغ كوهن.

وجاء القرار اثر التماس قدمه المحامي دان يكير باسم «جمعية حقوق المواطن»، والمحامي فريد غانم والمواطنان تسيبورا وحاييم لنداو، كتب فيه ان البند (٢٧) من انظمة «نقابة المحامين» والذي يشترط تحويل ملف لاحد المواطنين كان نظر فيه احد المحامين الى محام اخر، اما بموافقة المحامي الاول او بعرض الامر للتحكيم امام نقابة المحامين، يؤدي الى المس بحق المواطن الاساسي في ان يكون ممثلا بواسطة محام، ويمس ايضا بحق المحامي بمزاولة عمله، ويناقض قانون اساس: حرية مزاولة المهنة.

وكان قد توجه شخص، اصيب في حادث طرق، الى المحامي فريد غانم، بغرض تقديم دعوى لنيل تعويضات، ولكن البند المذكور منعه من ذلك، لان الملف كان لدى محام اخر، وقد ادعى بان صاحبه مدين له.

اما تسيبورا وحاييم لنداو فقد كانا توجها الى محامية في قضية بيع احد العقارات. وعندما حاولوا نقل القضية الى محام اخر، لانهم اعتقدا بان استمرار المحامية في النظر في قضيتهم قد يمس بهم ماليا، طلبت الاخيرة اجرا اضافيا الامر الذي رفضه الزوجان لنداو. بعد ذلك توجها الى «نقابة المحامين»، وطلب منهما الموافقة على التحكيم امامها مقابل دفع مبلغ (٢٥٠٠) شيكل. ولكن المحامية رفضت ذلك التحكيم، ولذلك لم يجد الزوجان مبررا لدفع المبلغ، ورفضت النقابة الاكتفاء بكفالة بنكية منهما بالمبلغ المذكور، واصرت ان يدفعا المبلغ!



* فريد غانم * * براك *

وقد قدم المحامي يكير في التماسه حالة اخرى لشخص يدعى ستيوارت راين كان قد صدر امر بتسليمه الى بريطانيا، وبدأ باتخاذ الاجراءات ضده. وقد قدم راين التماسا للعليا، ودفع لمحاميه مبلغا ما. ولكن المحامي عاد وطالبه بدفع مبلغ اخر، الامر الذي رفضه راين، وقرر المحامي الا يتابع قضيته. ورفض ان يقوم محام اخر بذلك ايضا. وهكذا اضطر راين الى التوجه بالتماسه دون ان يمثله اي محام رغم انه توجه الى نقابة المحامين لانهم طالبوه هناك بدفع مبلغ (٦٠) الف شيكل والموافقة على التحكيم، ولكن راين لم يتمكن من دفع المبلغ.

وقد جاء في قرار المحكمة ان البند المذكور يمس اولا بحرية مزاولة العمل، التي تشكل حقا اساسيا لكل انسان. وبالاضافة فانه يمس باستقلالية ارادة الفرد الذاتية، وخاصة في الحالات التي تضطر بعض المواطنين الى التوجه الى المحكمة دون تمثيل من محام.

ويشار الى ان المحكمة امرت نقابة المحامين بدفع تكاليف القضية، مؤكدة ان البند المذكور لا يشكل اي مرجعية، وهو غير قانوني ويجب الغاؤه.

مواطنة فلسطينية من بيت فوريك:

«عندما اطمأن المستوطنون اني مت، غادروا المكان»!

● القدس – «وفا» – طالبت «الجمعية الفلسطينية لحقوق الانسان والبيئة»، امس الاحد، حكومة اسرائيل بتقديم مستوطنين ارتكبوا اعتداءات ضد مواطنين فلسطينيين الى المحاكمة، ووقف هذه الاعتداءات المتكررة.

وجاء في بيان عن الجمعية، ان اخر تلك الاعتداءات كان ضد مجموعة من مواطني قرية بيت فوريك من بينهم اطفال اثناء قطفهم ثمار الزيتون. وروى البيان على لسان المواطنة زهور فواز محمد حنفي انه «حضر سبعة مستوطنين الى قطعة الارض المعروفة باسم «الشرارية» من اراضي بيت فوريك، احدهم ضخم، وقذفوا باتجاهنا عدة حجارة، وعادوا ادراجهم، وفي نفس اليوم، عادوا وكانوا يحملون العصي، وكان احدهم مسلحا ببندقية، وبدأوا بقذف الحجارة نحونا.

واضافت «قام زوجي (قدري نصاصرة) بالانسحاب من المكان خوفا على طفلينا معاذ ومحمد وابعدهم عن المكان، وفي هذه الاثناء اصابني حجر في الساق اليسرى، فسقطت ارضا. وتمكن المستوطنون مني وبدأوا بضربي بالعصي بشدة في مختلف انحاء جسدي ورأسي فاغمي عليّ ولم استيقظ الا وانا على سرير «مستشفى رفيديا» في نابلس.

وتابعت وبعد ذلك، عرفت ان زوجي قد عاد الى الارض ولما رآني تحدث مع المستوطنين وقال لهم باللغة العبرية «انها ماتت» وحينها غادروا المكان!!

وقد طالبت «الجمعية»، المجتمع الدولي بادانة هذه الاعتداءات وبالضغط على اسرائيل لتطبيق القانون على المعتدين من المستوطنين اليهود. ودعت مجلس الامن الدولي الى الزام اسرائيل بالقانون وبقراراته وقرارات الجمعية العامة للامم المتحدة ذات العلاقة بمسؤولية الدولة المحتلة بالحفاظ على حياة وممتلكات المواطنين الخاضعين للاحتلال، وبحقوقهم السياسية والمدنية والانسانية.

عشية جولة الرئيس الفرنسي الشرق اوسطية

سوريا تدعو الى دور اوروبي ضاغط على اسرائيل

* «الضغط الحقيقي، الذي يتوفر للاتحاد الاوروبي لم يستخدم بعد ولم يهدد به احد من قادة اوروبا» *

* دمشق – الوكالات – اعتبرت صحيفة «البعث» السورية، امس الاحد، قبل ايام من جولة الرئيس الفرنسي، جاك شيراك، الشرق اوسطية، التي يبدأها في دمشق يوم السبت القادم، ان الدور الاوروبي «ما زال غير فاعل» ودعت الاتحاد الاوروبي الى الضغط على اسرائيل.

وفي تحليل اخباري اعتبرت الصحيفة ان الموقف الاوروبي «ما زال غير فاعل حتى الان»، واكدت ان «الضغط الحقيقي الذي يتوفر للاتحاد الاوروبي لم يستخدم بعد ولم يهدد به احد من قادة اوروبا».

وطالبت الصحيفة الاتحاد الاوروبي بـ«وضع حد» لما سمته بـ«الشذوذ الاسرائيلي»، وقالت ان اوروبا «مطالبة اليوم بالاسراع في كشف حقيقة السياسة الاسرائيلية ووضع حد لهذه السياسة». واكدت ان «لا بديل من وضع النقاط على الحروف وترجمة الادانات الى افعال وفرض عقوبات رادعة على اسرائيل».

وبعد ان اشارت الى «تشديد باريس على اهمية استئناف المفاوضات وفق مبدأ الارض مقابل السلام» اعتبرت «البعث» ان «اوروبا عموما وفرنسا خصوصا ترفض الحرب والعدوان وتطالب بتحقيق السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط لانها تتطلع الى استقرار في المنطقة استنادا الى المصالح المشتركة».

واعتبرت الصحيفة ان اوروبا، ولا سيما وفرنسا، باتت «على ابواب مرحلة جديدة ومهمة من التحرك الفعال باتجاه تحريك العملية السلمية عبر محاولة الاخذ بزمام المبادرة وليس خطفها من الولايات المتحدة». واشارت في هذا المجال الى الدور، الذي لعبته فرنسا من خلال وزير خارجيتها ابان عملية «عناقيد الغضب» الاسرائيلية في نيسان الماضي.

واكدت «البعث» ان ما تريده اوروبا هو «بلوغ السلام العادل في هذه المنطقة وان السبيل الى ذلك يكمن في انصياع حكومة اسرائيل لكل متطلبات هذا السلام».

وتساءلت الصحيفة في ختام تحليلها عما اذا كان الاوروبيون سينجحون في ذلك، وقالت ان الاجابة عن السؤال «تنتظر زيارة شيراك» الذي يقوم بجولة تشمل ايضا اسرائيل ومناطق الحكم الذاتي والاردن ومصر.

الملك حسين يحذر نتنياهو من غضب العالم العربي

● فلسطينيون في مواجهات مع جيش الاحتلال ●

* بون – الوكالات – حذر ملك الاردن حسين في مقابلة تنشرها مجلة «فوكوس» الالمانية، اليوم الاثنين، من غضب العالم العربي بعد القمة الفلسطينية–الاسرائيلية الاخيرة في واشنطن.

وقال الملك حسين ان هناك «غضبا مترافقا مع خيبة امل يسودان العالم العربي»، مضيفا في الوقت نفسه ان «السلام لا رجعة فيه اذا تمكن المسؤولون من الجانبين من السيطرة على الوضع».

وعن العلاقات بين رئيس الحكومة الاسرائيلي بنيامين نتنياهو والرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، قال الملك حسين «امل ان يدرك نتنياهو ان عرفات والفلسطينيين يجب ان يعاملوا كشركاء على قدم المساواة وليس كشركاء من الدرجة الثانية ينظر اليهم من عل».

وحذر الملك حسين من ان «ما توصلنا اليه حتى الان من معاهدة سلام اردنية اسرائيلية ومعاهدة سلام مصرية–اسرائيلية سيكون بالتاكيد موضع تشكيك اذا لم تحترم الاتفاقات مع اسرائيل واذا لم يحترم تطبيقها تماما». وتساءل «والى اين سنصل في المستقبل اذا لم نعترف بما توصل اليه اسلافنا؟». وقال ان ذلك سيؤدي الى عودة «الشكوك والمخاوف».

في مقابلة مع صحيفة كويتية، كهلاني

«يجب ان نبقى في الجولان مدة جيلين»!

* الكويت – الوكالات – اعتبر وزير الامن الداخلي الاسرائيلي، افيغدور كهلاني، ان على اسرائيل ان تبقى «جيلين» في هضبة الجولان السورية المحتلة.

وقال كهلاني، في حديث لصحيفة «الرأي العام» الكويتية نشرته، امس الاحد، ان «سوريا تمنع التطبيع بين بعض الدول واسرائيل».

واعرب كهلاني عن قناعته بأن الرئيس السوري، حافظ الاسد، «لا يريد السلام مع اسرائيل». واضاف «نريد سلاما حقيقيا مع سوريا تفتح فيه الحدود امام المواطنين والبضائع وان نكون جيرانا نتمتع بعلاقات جيدة». وقال «لا بد من ان نبقى في هضبة الجولان مدة جيلين».

وذكر كهلاني، اخيرا، ان اسرائيل تعهدت للولايات المتحدة في العام ١٩٩٣ بالانسحاب من الجولان. وقال ان على الجيش الاسرائيلي ان يحتفظ بمواقعه «على نهر الاردن خشية مجيء الايرانيين والعراقيين»، معتبرا ان «الحدود يجب ان تبقى بعيدة من اسرائيل»!

فاروق القدومي في الصين

* بكين – افادت وكالة انباء الصين الجديدة ان رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية، فاروق القدومي، وصل امس الاحد، الى بكين في زيارة الى الصين تستغرق خمسة ايام يجري خلالها محادثات تتعلق بعملية السلام في الشرق الاوسط.

ويزور القدومي الصين تلبية لدعوة من وزير الخارجية الصيني، كيان كيشين، الذي يلتقيه، اليوم الاثنين.

مقتل اثني عشر اصوليا ظلاميا في الجزائر

* الجزائر – الوكالات – اكدت صحيفة «لوماتان»، امس الاحد، ان اثني عشر اصوليا ظلاميا مسلحا قتلوا ليلة الخميس/الجمعة خلال عملية «كبيرة» شنتها قوى الامن في الحراش الضاحية الشرقية للجزائر العاصمة.

وقد شنت قوى الامن العملية بعد ظهر الخميس الاخير واستمرت حتى وقت متأخر من الليل.

واضافت الصحيفة ان قوى الامن استخدمت «وسائل مهمة» للقضاء على هذه المجموعة التي كانت مجهزة باسلحة ثقيلة. لكنها يرأسها المدعو صحراوي الملاحق منذ اربع سنوات كانت مختبئة في فيلا ويعتقد بان قوى الامن اكتشفت مكان اختبائها بفضل معلومات «قدمها مواطنون».

وهذه هي العملية الثانية الواسعة النطاق، التي تشنها قوى الامن في العاصمة الجزائرية خلال عشرة ايام بعد العملية، التي اسفرت عن مقتل «امير» القصبة ياسين نابولي الذي لقي مصرعه مع ثمانية من مرافقيه.

هكذا حتى الأصل

الحاق هزيمة اخرى بقوات «طالبان»

قوات مسعود تسيطر على نفق سالانغ الاستراتيجي



● مقاتلون اكراد في شمال العراق ●

* كابول - الوكالات - وجهت قوات الحكومة الافغانية المخلوعة بقيادة احمد شاه مسعود مساء امس الاول السبت، ضربة جديدة الى حركة «طالبان» باستيلائها على المدخل الجنوبي لنفق سالانغ الاستراتيجي، الذي يتحكم بالمنفذ الى شمال افغانستان، حسبما افاد مسافرون امس الاحد.

فقد استولت قوات مسعود على مدخل النفق، الذي سقط في ايدي «طالبان» منذ (١٣) يوما وانزلت بهذه الميليشيا الاصولية المتشددة هزيمة ثانية بعد سيطرتها على مدينة جبل السراج.

وكانت القوات الموالية للحكومة المطاحة استعادت، يوم السبت الاخير، هذه المدينة الاستراتيجية الواقعة على بعد ٨٠كم الى الشمال من كابول وهي تقترب اكثر فاكثر من العاصمة الافغانية.

وكان الطريقان الرئيسيان اللذان يربطان كابول بالشمال الافغاني مغلقين امام حركة المرور، امس الاحد، بسبب المعارك بين «طالبان» وقوات الحكومة المخلوعة على ما يبدو.

كذلك اغلقت الطريق القديمة، التي تبدأ عند الطرف الشمالي الغربي لليوم الثالث على التوالي بسبب المعارك الدائرة على مسافة ٢٠كم شمالا.

مصرع مواطن قبرصي يوناني برصاص الجنود الاتراك

* نيقوسيا - افادت وكالة الانباء القبرصية-التركية ان قوات الامن القبرصية-التركية قتلت بالرصاص، امس الاحد، قبرصيا يونانيا بعد ان دخل الى القطاع الشمالي التركي من الجزيرة.

واوضحت الوكالة ان القتيل يدعى بيتروس كاكوليديس وهو في الثامنة والخمسين من عمره.

واضافت ان كاكوليديس دخل القطاع الشمالي التركي بالقرب من فاماغوستا شرق الجزيرة صباح امس وتقدم نحو مئتي متر في المنطقة بالرغم من ان عناصر الامن التركية-القبرصية امرته بالتوقف واطلقت طلقات تحذيرية. عندئذ اطلقت قوات الامن النار عليه.

وكان مجهولون اطلقوا النار على جنديين تركيين مما ادى الى مقتل احدهما في مطلع ايلول الماضي. ولقد اتهم المسؤولون القبارصة-الاتراك القبارصة اليونانيين الذين نفوا اي مسؤولية عن الحادث.

كذلك قتل شابان قبرصيان يونانيان في اب الماضي في مواجهات مع القبارصة الاتراك بالقرب من الخط الفاصل بين شطري في نيقوسيا.

انضمام نائب بريطاني محافظ الى الحزب الليبرالي الدمقراطي

* لندن - الوكالات - انشق النائب البريطاني المحافظ بيتر ثورنهام، امس الاول السبت، عن حزبه وانضم الى حزب الوسط الليبرالي-الدمقراطي متسببا بمزيد من الاحراج لرئيس الوزراء المحافظ، جون ميجور، مع اقتراب الانتخابات التشريعية.

وهو النائب الثالث، الذي ينشق عن الحزب المحافظ وينضم الى المعارضة خلال عام.

فقد انضم في العام ١٩٩٥ نائب الى الحزب العمالي ونائبه الى الحزب الليبرالي الدمقراطي.

الا ان انشقاق ثورنهام لن يؤثر على الاغلبية، التي يتمتع بها المحافظون في مجلس العموم لان صوته لم يعد يحتسب ضمن المجموعة البرلمانية التابعة لهم منذ اشهر عدة.

ومع ذلك فان الامر يشكل ضربة للحزب المحافظ الذي انتعش بعض الشيء، في اعقاب مؤتمره العام، الذي بدا فيه ان ميجور وحد صفوف الحزب وراءه.

وقال ثورنهام (٥٨ عاما) النائب عن الحزب المحافظ منذ العام ١٩٨٣ انه لم يعد قادرا على مساندة «حكومة فقدت كل قيمها وخانت الثقة التي وضعها فيها الشعب البريطاني».

وحاول المحافظون، مساء امس الاول التقليل من اهمية الانشقاق. وقال مصدر في الحزب ان خروج ثورنهام «لن يغير شيئا لاننا ما زلنا نتمتع بغالبية تصف اعضاء البرلمان زائد اثنين» مضيفا ان النائب المنشق «سبق ان عبر» عن عزمه مغادرة الحزب.

ورحب الحزب الليبرالي الدمقراطي، وهو الحزب الثالث في مجلس العموم وله ٢٦ مقعدا، بانضمام ثورنهام.

في اضخم تظاهرة يشهدها تاريخ الجالية الاسبانية

عشرات الوف الامريكيين الناطقين بالاسبانية يتظاهرون احتجاجا على التمييز ضدهم

* واشنطن - الوكالات - تجمع عشرات الالاف من الامريكيين الناطقين بالاسبانية، امس الاول السبت، امام البيت الابيض، في اضخم تظاهرة يشهدها تاريخ الجالية الاسبانية في الولايات المتحدة، احتجاجا على التمييز الذي يعتبرون انهم يتعرضون له.

وقد نظم المتظاهرون، رجال ونساء وشبان ومسنون من السود والبيض، مسيرة في شوارع واشنطن استمرت ساعات عدة قادتهم الى البيت الابيض على انغام الموسيقى الاسبانية. وكانوا انطلقوا فجرا من الحي اللاتيني في العاصمة الامريكية.

وهتف المسؤول عن تحالف الاف الجمعيات والحركات، التي دعت الى هذه التظاهرة «نقول: كفى». واضافت النائبة السوداء عن واشنطن ايليانور هولمز، ان «الولايات المتحدة بلد مهاجرين وليست بلد امريكيين».

وجاءت هذه التظاهرة في اوج حملة الانتخابات الرئاسية، التي ستجري في الخامس من تشرين الثاني المقبل، ولم يكن الرئيس الامريكي بيل كلينتون، في البيت الابيض خلال التظاهرة، اذ توجه، امس الاول، الى الغرب الامريكي في حملة انتخابية في كولورادو.

ويقدر عدد الناطقين بالاسبانية بثلاثين مليون نسمة من اصل ٢٥٠ مليون امريكي. وسيصبحون في العام الفين اكبر اقلية في الولايات المتحدة متقدمين بذلك على السود، حسب الاحصائيات الرسمية.

واراد المتظاهرون (خمسون الفا حسب الشرطة وسبعون الفا حسب المنظمين) الاحتجاج على عدد كبير من القوانين، التي اقرها الكونغرس، مؤخرا، ووقعها البيت الابيض. وهي تحد من التقديمات الاجتماعية للمهاجرين وتسهل عمليات اعتقال وترحيل المقيمين بطريقة غير شرعية.

وعدد الخطباء، وبينهم خمسة نواب من اصل لاتيني-امريكي، مطالب المتظاهرين وهي احترام حقوق الانسان والمساواة في الفرص والتعليم الرسمي المجاني وجعل خدمات الصحة مفتوحة للجميع واصلاح قوانين العمل. وطالبوا، ايضا، برفع الحد الادنى لاجر الساعة من (٥,٥) دولارات الى سبعة دولارات.

وذكر هذا التجمع بـ«مسيرة المليون رجل»، التي جرت قبل عام في ١٦ تشرين الاول ١٩٩٥ في واشنطن دفاعا عن حقوق السود.

«المكتب القومي لسلامة المواصلات»

انفجار البوينغ ٧٤٧ ناجم عن خلل تقني

* واشنطن - الوكالات - نقلت صحيفة «نيويورك تايمز»، امس الاحد، عن مسؤولين في «المكتب القومي لسلامة المواصلات»، ان خللا تقنيا وليس قنبلة تسبب على الارجح في انفجار طائرة البوينغ-٧٤٧ التابعة لشركة «تي.دبليو.آي» بعيد اقلاعها من نيويورك في ١٧ تموز الماضي.

وقد اسفر انفجار البوينغ-٧٤٧ التي كانت متوجهة الى باريس عن مقتل (٢٣٠) شخصا قبالة لونغ ايلاند.

واضافت الصحيفة ان مسؤولي «المكتب القومي لسلامة المواصلات»، الذين يجرون تحقيقا عن الجانب التقني من الكارثة يختلفون بذلك مع فريق «مكتب التحقيقات الفدرالي» (اف.بي.آي) الذي يميل الى فرضية وقوع اعتداء.

ويشارك في التحقيق «مكتب التحقيقات الفدرالي» بالاضافة الى شعبة مكافحة الارهاب في شرطة نيويورك وحرس السواحل.

ونشرت الصحيفة، ايضا، تصريحات برنارد لويب المسؤول عن الامن في «المكتب القومي لسلامة المواصلات»، الذي قال ان افتراض وجود قنبلة او صاروخ «قليل الاحتمال في الوقت الحاضر ما يعني ترجيح حصول مشكلة تقنية».

الحزب الدمقراطي الكردستاني يتهم «الحرس الثوري الايراني» باحتلال السليمانية

□ بارزاني ينشد مساعدة دولية لطرد القوات الايرانية □ العراق يدعو القيادات الكردية الى عدم التعامل مع القوى الاجنبية □

* اربيل - الوكالات - اعترف مسؤول قيادي في الحزب الدمقراطي الكردستاني، امس الاحد، بسقوط السليمانية متهما قوات الحرس الثوري الايراني باحتلال المدينة.

وقال محافظ اربيل وعضو قيادة الحزب الدمقراطي، فرانسو حريري، ان الحزب الدمقراطي انسحب من مدينة السليمانية في وقت متأخر من ليلة السبت-الاحد تحت قصف نيران المدفعية والصواريخ الايرانية. ولم تكن هناك ضحايا تذكر.

وكانت قوات بارزاني قد استولت على المدينة في التاسع من ايلول من ايدي قوات الاتحاد الوطني الكردستاني بزعامة جلال طالباني.

وقال حريري ان قوات الاتحاد الوطني «هيأت ما بين خمسة الاف وعشرة الاف بذلة من الملابس الكردية وجهزت بها الباسداران الايراني» مضيفا ان قوات الحزب الدمقراطي انسحبت من المدينة من دون قتال «لاننا لا نستطيع ان نواجه دولة». واضاف ان الاتحاد الوطني الكردستاني «لم يكن قادرا على احتلال السليمانية لولا التدخل الايراني» مشيرا الى ان قوات حزبه باتت موجودة في منطقة سد دوكان الى الشمال الغربي من السليمانية.

وردا على سؤال اكد حريري ان القوات العراقية «لم تتدخل حتى الان». وكان العراقيون مدوا يد المساعدة الى بارزاني في طرده قوات «طالباني من معظم كردستان العراقية».

ووجه زعيم الحزب الدمقراطي الكردستاني، مسعود بارزاني امس الاحد، نداء الى «جميع الدول» لمساعدة حزبه على «طرد القوات الايرانية الغازية» من مدينة السليمانية في شمال شرق العراق.

وفي السياق ذاته دعا العراق امس الاحد، في اعقاب اجتماع لاعلى هيئتين قياديتين تراسه صدام حسين، الفصائل الكردية الى «ابعاد القوى الاجنبية وعدم التعامل معها» والى اعتماد الحوار، الذي ابدى استعداده لاستضافته في بغداد ورعايته.

وقال ناطق رسمي عراقي اثر اجتماع مشترك لمجلس قيادة الثورة وقيادة العراق في حزب البعث الحاكم في بغداد ان «الابتعاد عن التعامل مع الاجنبي والعمل على اقامة الحوار السلمي والتمسك بسيادة العراق وعدم الاخلال بامنه هو الذي يؤدي الى الحلول السلمية والدمقراطية لكل القضايا تحت خيمة العراق الواحد».

واعلنت اذاعة طهران الرسمية امس سقوط مدينة السليمانية في ايدي الاتحاد الوطني الكردستاني (بزعامة جلال طالباني) من دون اي تعليق عن احتمال تورط ايران عسكريا في كردستان العراقية.

كلمة الاتحاد

اهلا بالنواب الفلسطينيين!

** الهستيريا التي انفجرت، امس الاحد، في صفوف الليكود والمفدال وسائر قوى اليمين، بمجرد سماعهم عن دعوة كتلة «الجبهة-التجمع» البرلمانية وفدا عن المجلس التشريعي الفلسطيني، بعد غد الاربعاء، تثير الاستهجان والذهول. فما الذي تثير غضبهم الى هذا الحد؟!*

فالوفد يمثل الشعب الفلسطيني ويضم مجموعة من منتخبي هذا الشعب الى المجلس التشريعي، الذي اقيم حسب اتفاقات اوسلو الموقعة من حكومة اسرائيل وقيادة الشعب الفلسطيني، والتي اقرت ايضا في الكنيست واصبحت ملزمة لكل مركبات الكنيست. والائتلاف اليميني الحاكم في اسرائيل، حاليا، اعلن التزامه بالاتفاقات.

فالمشكلة اذا، حتى راح رئيس الكنيست دان تيخون بفحص امكانية منع الوفد من الوصول وراح زملاؤه يتهمون الجبهة بانها «عميلة منظمة التحرير الفلسطينية في الكنيست» ويهددون بعرقلة هذه الزيارة باي ثمن؟!

التفسير المنطقي لهذا التصرف هو اولا ان اليمين ما زال ينفر من عملية السلام والتعايش السلمي مع الشعب الفلسطيني. وحديثه عن التزامه بالسلام بعيد عن الصدق والاستقامة. ولا يفوت فرصة للطعن بعلاقات التعايش بين الشعبين. وبتصرفه هذا يدل على مدى ضيق افقه وجهله بالاتفاقات وحتى بقوانين الكنيست، التي تتيح لكل كتلة استضافة كل من يدخل اسرائيل بالطرق القانونية، فكم بالحري حين يجري الحديث عن منتخبي شعب وبالذات عن منتخبي الشعب الفلسطيني الذي تربطه بالشعب الاسرائيلي اتفاقيات سلام وعلاقات جوار ومصير مشترك.

كتلة «الجبهة والتجمع» من جهتها لن تتأثر بهذه الهجمة بالطبع وستواصل برنامجها لاستقبال النواب الفلسطينيين في الكنيست، ليس كزائرين وكضيوف محترمين فحسب، بل كأخوة وكزملاء في المهنة وكرفاق في الكفاح المخلص من اجل السلام الحقيقي، العادل والشامل، لما فيه المصلحة الحقيقية لشعبي هذه البلاد. وان كان من اثر ما لهجمة اليمين، فسيكون في ادراكنا لاهمية دعم المسيرة السلمية وانقاذها من براثن اولئك المخربين فيها.

(«الاتحاد»)

الاتحاد

● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦ و٨٥٢٦٠٩٥ و٠٤/٨٥١٤٠٥٠ - فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤).

«الاتحاد» في المناطق:

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٥٥٤٢٣٠ - ٠٦/٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٥٥٤٨٢٤)

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤)

■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٣١٢٦٢٨

■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس، تلفاكس: ٠٩/٩٩١٩٩٥ هاتف: ٠٩/٩٩٢١٥٩

■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٧٤١٦٠٧

■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦١٣٥٦

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر.

ڤايتسمان الى القاهرة.. بلا جناحين!

□ بقلم: نظير مجلي □

● المهمة التي سيقوم بها رئيس الدولة، عيزر ڤايتسمان، الى القاهرة اليوم الاثنين، ستكون بالغة الصعوبة. لكن رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، زادها صعوبة اكثر.

هدفه، كما هو واضح ومعلن، تخفيف التوتر في العلاقات المصرية - الاسرائيلية. وهو يحمل رسالة من رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، يؤكد فيها رغبته في سلام شامل مع العالم العربي ويشرح فيها المصاعب الداخلية في اسرائيل على طريق هذا السلام «وضرورة التروي والصبر حتى نتجاوز تلك المصاعب».

وڤايتسمان سيحاول نقل الرسالة بأسلوبه المميز، مستفيدا من الرصيد الايجابي له في مصر من زمن جهوده السلمية في «كامب ديڤيد» وعلاقته المميزة مع الرئيس حسني مبارك وتاريخه الحديث الزاخر بالنشاطات السلمية، والتي بسببها اختلف في حينه مع قيادة حزبه (الليكود) وانسحب واقام حزبا اخر ثم انضم لحزب العمل ودعا الى الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية قبل ان يعترف بها حزب العمل بسنوات. وعلى الرغم من دور ڤايتسمان السلبي، في عملية السلام، خلال السنة الاخيرة، فانه عاد وعدّل موقفه في الشهرين الماضيين.

وكان استقباله للرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، في بيته في قيسارية، خطوة هامة احترمه عليها العالم العربي عموما، والرئيس مبارك خصوصا.

لهذا، فان ڤايتسمان يستقبل في القاهرة، غدا، لمواصفاته الشخصية اولا، وباستقباله يريد مبارك ان يقول لاسرائيل وللعالم: نحن لسنا ضد اسرائيل الدولة او الشعب بل ضد سياسة حكومة نتنياهو فحسب.

لكن، ماذا سيفعل ڤايتسمان لجسر الهوة بين القيادتين المصرية والاسرائيلية؟

لقد كان ينوي التفاهم مع مصر على عدد من المبادئ المرتبطة بعملية السلام والموقف الاسرائيلي الحكومي الرسمي بشأنها. كان ينوي الدخول ببعض التفاصيل وتبادل الافكار حول سبل انجاح عملية السلام، على المسار الفلسطيني وعلى المسار السوري - اللبناني ايضا. والرئيس مبارك، بالمقابل، يحمل الكثير من الآراء المفيدة والنصائح الواقعية للقيادة الاسرائيلية، يطرحها من خلال معرفته لدقائق المواقف الفلسطينية، والسورية واللبنانية. ومن المفيد جدا الاصغاء اليها واخذها بالاعتبار، على الاقل.

وڤايتسمان، على الرغم من محدودية صلاحياته السياسية وانعدام صلاحياته التنفيذية، قصد باخلاص ان يطير الى مصر ويبذل جهدا حقيقيا في سبيل تخفيف التوتر وفتح صفحة في العلاقات المصرية - الاسرائيلية تعطي دفعة اخرى لعملية السلام. كذلك اراد من محاولاته السفر الى الاردن لمقابلة الملك حسين.

لكن السيد نتنياهو ابى الا ان يقصقص في جناحي ڤايتسمان. فبمجرد سماعه بعض الانتقادات من قوى اليمين داخل حزبه (الليكود) وائتلافه (تسومت والمفدال بالاساس) وخارج ائتلافه (موليدت)، راح يضع الاغلال في قدمي ڤايتسمان.

قالوا له: رئيس الدولة يزيد من تدخله في السياسة التنفيذية وبذلك يتيح لزعماء العالم العربي ان يلتفوا عليك كرئيس حكومة ويتجاوزوك. فخرج كالمقروص، وكأن صلاحياته (المضمونة الراسخة، حسب القانون) تتعرض للسرقة من لص شرير، وأعلن: «على الجميع (يقصد العرب) ان يعرفوا ان رئيس الدولة لا يشكل بديلا عن مديري السياسة الحكومية». وبهذا اساء حضرته الى الرئيس ڤايتسمان والى مضيفيه العرب: الرئيس مبارك والملك حسين.

وها هو الرئيس مبارك لا يؤخر رده، فيعلن امام الصحفيين المصريين: «في حديثي الاخير مع نتنياهو، بعد مؤتمر قمة واشنطن، قلت له انني لن التقيه قبل ان ينجز اتفاقا حول الانسحاب من الخليل». بكلمات اخرى: «التقي ڤايتسمان لانني لا اريد التقاء نتنياهو».

فالرئيس مبارك والملك حسين وكل مسؤول عربي يعرف تماما ما هي صلاحيات ڤايتسمان وما هي صلاحيات نتنياهو ولم يكن اي منهم بحاجة الى «درس في المدنيات» من السيد نتنياهو، قبيل استقبال ڤايتسمان. للملك، جاءت ملاحظته العصبية، استفزازا اخر، من دون حاجة وفي الوقت غير المناسب، ليضيف الى النار زيتا.

ومع هذا، فان الامر الاساس، الاهم من زيارات ڤايتسمان، ولقاءاته، يبقى مضمون المفاوضات الاسرائيلية - الفلسطينية اولا والاسرائيلية - السورية - اللبنانية لاحقا. فعلى مائدة المفاوضات، وبناء على مضمونها، تحدد نوعية العلاقات الاسرائيلية - العربية.



● هل استمع السفير بسيوني الى «درس في المدنيات» من ليڤي؟ ●

تمديد اعتقال (١٤) شخصا للاشتباه بالتجارة في المخدرات!

* الناصرة – مكتب «الاتحاد» – في حملة خاصة، قامت بها قوة من شرطة المروج، فجر امس الاحد، اعتقل (١٤) شخصا من الناصرة والرينة وكفركنا للاشتباه بالتجارة في المخدرات.

وزرعت الشرطة عميلا سريا لها بين مجموعة من تجار المخدرات، خلال الاشهر الاخيرة. وبعد الحصول على معلومات موثوقة، اقتحم عدد كبير من افراد الشرطة بيوت المشتبه بهم وضبطت كميات من المخدرات، وقدموا الى محكمة الصلح في الناصرة في محاكمة سريعة. وتم تمديد اعتقالهم لفترات تراوحت بين ثلاثة ايام واسبوع

تمديد اعتقال (١٢) شخصا شاركوا في شجار عام

* الناصرة – مكتب «الاتحاد» – مددت محكمة الصلح في الناصرة اعتقال (١٢) شخصا من عائلتي الشرقاوي من «نتسيرت عيليت» وقاسم من العفولة لمدة ثمانية ايام للاشتباه بمشاركتهم في شجار وقع بين العائلتين بالقرب من مستشفى العفولة.

وتبين من ملفات التحقيق ان الشجار وقع على خلفية ملاحقة نساء، واستعملوا فيه السكاكين والآلات الحادة والعصي مما ادى الى اصابة عدد كبير منهم واضطرارهم لتلقي العلاج في المستشفى.

حملة توعية في كابول ضد تعاطي المخدرات

* كابول – لمراسلنا – بمبادرة الكشاف الاهلي في كابول نظم نشاط محلي في ساحة المدرسة الثانوية بحضور طلاب وطالبات المدرسة الثانوية والاهالي تحت شعار «نعم للحياة لا للمخدرات في كابول».

افتتح الاجتماع الطالب هشام لوباني وتحدث عن اهمية هذا اللقاء ضد آفة المخدرات واداره الطالبان ايهاب طه وسلمى عصفور.

ثم قدم قاضي المحكمة المركزية في حيفا، سليم جبران محاضرة عن المخدرات اشاد فيها بالنشاط الذي قام به الكشاف الاهلي لحماية الشباب من آفة المخدرات واشار الى ان عدد متعاطي هذه السموم في البلاد (٢٥٠) الف شخص ونسبة العرب منهم (٢٥٪) و(٤٠) الف قاصر من الفتيان العرب واليهود. واضاف سنواصل المعركة ضد تعاطي المخدرات وعلينا الاهتمام بالتربية البيتية، وانني من منطلق المسؤولية وبمبادرة شخصية نعطي المحاضرات عن مخاطر هذا السم القاتل اتجاه جيل الشباب.

علينا ان نرجع الى تقاليدنا العربية التي نفتخر بها. وان ظاهرة العنف تاخذ دورها في مجتمعنا علينا جميعا ان نتجند لتوعية جيل الشباب من آفة المخدرات المهلكة لمجتمعنا.

ثم قدمت فرقة مسرح «الغربال» بسرحية الطوفان.

[illegible]

* ام الفحم – مكتب «الاتحاد»، من جاد الله اغبارية – بالتنسيق بين قسم الرفاه الاجتماعي التابع لبلدية ام الفحم وجمعية السلام للمسنين في المدينة افتتحت، امس الاحد، في قاعة بيت المسنين «الفاروق»، فعاليات اسبوع المسن باحتفال واسع حضره حشد من المسنين، وتحدث فيه رئيس البلدية، الشيخ رائد صلاح، ورئيس جمعية السلام، الشيخ توفيق عثلية، ومدير مكتب الرفاه الاجتماعي، عادل اغبارية.

هذا وستنظم على مدار الاسبوع فعاليات متنوعة كعرض افلام صحية وارشادية تخص المسنين، وفحوصات طبية مختلفة وتطعيم ضد الانفلونزا بالتعاون مع عيادات صندوق المرضى العام في المدينة، بالاضافة الى معرض للاشغال اليدوية من عمل المسنين.

وقال العامل الاجتماعي، نادر اغبارية، احد مركزي هذه الفعاليات «انها تهدف الى خدمة المسنين وتوعيتهم وارشادهم، وزرع روح الاحترام لهم في المدينة».

[illegible]

* القاهرة – و.ص.ف – رفضت محكمة القاهرة الابتدائية الدعوى المقدمة من المنظمة المصرية لحقوق الانسان ضد فتوى اصدرها الازهر ودعا فيها الى ممارسة الختان باعتباره فرضا من الفروض الدينية.

وبررت المحكمة رفض الدعوى بانتفاء الصفة عن الجهة الرافعة للدعوى لمقاضاة امام الازهر السابق جاد الحق علي جاد الحق، الذي توفي في ١٥ اذار الماضي.

وطالبت المنظمة في دعواها الازهر بتعويض قدره ٥٠٠ الف جنيه (حوالي ١٥٠ الف دولار) بسبب الضرر الناجم عن الفتوى التي اصدرها في تشرين الاول ١٩٩٤، واعتبر فيها ختان الاناث فرضا على المسلمين ان يؤدوه كما يؤدون الصلاة والصوم.

وكانت المنظمة اكدت انها تعتزم استخدام هذه الاموال لتمويل حملة ضد الختان الذي يمارس على نطاق واسع في مصر ولا سيما في الاوساط الشعبية والريفية.

وانتقد عضو مجلس المنظمة المصرية لحقوق الانسان، القائم باعمال الامين العام محمد بسيوني، امس الاحد، قرار المحكمة قائلا ان «القانون المصري يسمح برفع الدعوى من اي جهة تستشعر الضرر في القرارات التي تمس حقوق الانسان».

لكنه اضاف في تصريح لوكالة فرانس برس ان المنظمة ستكتفي بما وصلت اليه الامور، ولن تذهب الى ابعد من ذلك، لانها «تعتقد ان فتوى شيخ الازهر السابق افرغت من مضمونها، من خلال تصريحات امام الازهر الحالي الشيخ محمد سيد طنطاوي، التي عبرت عن الروح الحقيقية للاسلام والازهر في احترامه للعقل والدين».

وقال «ان المنظمة لن تتعامل بروح العداء في هذه القضية وانما نكتفي بان الهيئة المقررة في الازهر وشيخه الجليل يقفون معنا الان في الصف ذاته ضد هذه العادة الاجتماعية الضارة».

وكان طنطاوي اكد في نيسان الماضي ان الاحاديث النبوية التي تتعلق بالختان احاديث ضعيفة، لا يركن اليها لممارسة هذه العادة.

البساطة تطغى على موضة الصيف المقبل في باريس

* باريس – و.ص.ف – تطغى البساطة على موضة الصيف المقبل في عروض الازياء التي تشهدها العاصمة الفرنسية، وتكثر فيها القمصان الطويلة فوق سراويل واسعة والفساتين من دون اكمام والسراويل القصيرة البيضاء.

ومن المفترض ان تبلغ هذه العروض ذروتها مع عرض المصمم البريطاني جون غاليانو لدار «جيفنشي» والذي سينتقل رسميا، اليوم الاثنين، الى دار كريستان ديور. الايطالي–البرازيلي،اوسيمار فيرسولاتو، التايورات الشبيهة بلباس مضيفات الطيران، ولباس النوم من القماش المخرم وفساتين طليقة الظهر من الحرير المقلم بالوان هادئة.

ولا تخلو مجموعة لالمان من الفستان الاسود البسيط الذي تتمنى كل سيدة ضمه الى مجموعة ثيابها. وجاء الفستان هذه السنة ملتصقا بالجسم مع تقويرة بفتيات مع حمالتين رفيعتين. ويظهر خيال فيرسولاتو في فساتين السهرة التي ضمنها فساتين طويلة من الجيرسيه بالوان البنفسجي والازرق السماوي مزينة بعقود من اللؤلؤ.

وقد طغت البساطة ذاتها على مجموعة باكو رابان مع ان لمسة هذا المصمم تظهر هنا وهناك في قمصان طويلة من المعدن المخرم باللونين الذهبي والفضي على سراويل مبرقة.

اما بقية المجموعة فتغازل السبعينات مع سراويل مع خصر منخفض وقمصان قصيرة وتنانير من جلد الايل بشقات من الاخضر الكاكي والبيج والاصفر والجيرسيه والمبرق.

وفي محاولة للاقتصاد صمم لباس البحر من المخمل الناعم،الامر الذي يسهل ارتداء تنورة طويلة متناسقة معه للانتقال من الشاطئ مباشرة الى اماكن السهر.

اما موضة جان فات فهي اقرب الى العروض الراقية منها الى الملابس اليومية فالقماش المستخدم فاخر. وتداخعار لمجموعته اجواء استوائية فتلاعب بالوان صاخبة وخلطها بعضها ببعض مثل الفوشيا والازرق المرجاني والاصفر الزعفراني والاحمر التوتي في قمصان طويلة بزخرفات هندسية وفساتين تاهيتية طبعت بزهرات خبيزة عملاقة.

في حولون وفي وضح النهار!
سرقة (١٠) كيلوغرامات ذهب من تاجر مجوهرات

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – هجم ثلاثة لصوص ملثمين ومسلحين، امس الاحد، في سرقة تاجر مجوهرات في وضح النهار والفرار بالغنيمة الكبرى وهي (١٠) كيلوغرامات من الذهب!

وقال مصدر في الشرطة ان ثلاثة كمنوا في شارع «كندوشي كهير» في حولون، وبعد ان اغلق تاجر مجوهرات محله وخرج حاملا حقيبته، اعترضوا سبيله واشهروا المسدسات واخذوا الحقيبة التي كانت ملأى بالمجوهرات.

واشار مصدر الشرطة الى ان التاجر لم يصب بأذى.

وهرب اللصوص الثلاثة في سيارة بيضاء اللون واقامت الشرطة الحواجز وقامت بحملات تحر وتفتيش لكن دون جدوى.

«يوم الصحة» في مدرسة الطيبة الثانوية

* الطيبة – من محمد ابو اصبع – بمبادرة صندوق المرضى «مكابي» اقيم،امس الاحد، «يوم الصحة» في مدرسة الطيبة الثانوية.

وقدمت، خلال اليوم، محاضرات عن التغذية الصحيحة وامراض القلب والوقاية منها، واجرى طاقم «مكابي» فحوصات طبية عديدة للطلاب ووزع عليهم نشرات توعية.

نظمت هذا اليوم الممرضة آمال جبالي، وشارك فيه د. سهيل القاسم والاخصائية التغذية، الهام عثامنة، ومدير فرع صندوق المرضى في قلنسوة، امين مرعي.

[illegible] «الأيدز»

● الرباط – «و.ص.ف» – يعرض في المغرب، اعتبارا من ٢٣ تشرين الاول الجاري، اول فيلم مغربي طويل يعالج موضوع مرض فقدان المناعة المكتسبة (الايدز) بعنوان «دم الاخر» للمخرج محمد لطفي.

ويروي الفيلم مأساة مخرج مغربي شاب اصيب بفيروس «الايدز» بعد علاقة مع مخرجة كندية زارت المغرب للبحث عن مكان لتصوير فيلمها.

وكان السينمائي الشاب عبدو، وهو الشخصية المحورية في الفيلم، يعيش حياة عائلية سعيدة حتى اكتشف انه يحمل فيروس «الايدز» بعد ان اصيبت والدته بحادث سير خطير فهرع للتبرع بالدم، بيد ان التحاليل اظهرت انه ايجابي المصل منذ اشهر قليلة.

ويفيد مخرج الفيلم ان عبدو سيكتشف من خلال وضعه كمريض منبوذ البعد النفسي والاجتماعي لمأساته. ويضطر عبدو في النهاية الى الاعتراف بالضرر الذي الحقه «بالمقربين منه وخصوصا والدته وخطيبته الحامل».

واعتمد لطفي في فيلمه الاسلوب المباشر لتسهيل الاتصال مع الجمهور المغربي موضحا انه اعتمد «اسلوبا مبسطا» لموضوع بالغ الخطورة.

واوضح مخرج الفيلم ان غالبية «الناس في المغرب لا يعرفون شيئا عن هذا المرض وتسري معلومات خاطئة خصوصا حول طريقة انتقال العدوى». وختم قائلا «وان هذا الجهل يضع المصاب بمرض «الايدز» في المغرب في وضع المنبوذ».

وسيعرض هذا الفيلم في اطار مهرجان «ايام قرطاج السينمائية» الذي يستمر حتى ١٨ تشرين الاول الجاري.

هيئنا بنعيد نشر .. المدرعات!

مع بدء زيارة فايتسمان الى القاهرة:

المطلوب التحدث واقناع نتنياهو اولا!

□ بقلم: د. احمد سعد □

● يقوم رئيس الدولة عيزر فايتسمان، اليوم (الاثنين ١٤/١٠) بزيارة القاهرة لالتقاء الرئيس المصري، حسني مبارك، وغيره من المسؤولين المصريين.

وتأتي هذه الزيارة في ظل تصاعد حدة التوتر في العلاقات بين مصر واسرائيل وتصاعد الحملة الاعلامية والنقمة الشعبية والرسمية المصرية على سياسة وممارسات حكومة نتنياهو التي تهدد بدفن العملية السلمية وجر المنطقة الى حمام دم انفجارات حرب كارثية جديدة.

ان مجرد تخطي رئيس الدولة للصلاحيات التقليدية الممنوحة له بعدم التدخل في ادارة الدفة السياسية، وتدخله بالتنسيق مع رئيس الحكومة نتنياهو، يعكس مدى الازمة السياسية التي تواجهها حكومة السياسة الرفضية اليمينية.

فالتقاء الرئيس فايتسمان، الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات قبل اسبوع، ولقاؤه الرئيس المصري هذا الاسبوع والملك الاردني في وقت لاحق في مطلع الاسبوع القادم يعكس في حقيقة الامر امرين اساسيين: الاول، ان نتنياهو وسياسته المنتهجة تحرق جسور الثقة والتفاهم مع المسؤولين الفلسطينيين والعرب وتهدد بالعودة الى مرحلة القطيعة وتصاعد حدة التوتر والصراع. فالنهج المنهجي لسياسة «السلام الامن» تشير الى نتنياهو وحكومته لم يعودا مؤهلين للسير قدما في دفع عجلة التفاوض ومن خلال اجواء الثقة المتبادلة والعلاقة الطبيعية نسبيا مع اطراف التفاوض. ولهذا فان دور فايتسمان وتدخله يتمحور في مساعدة نتنياهو تخطي وضعية التدهور نحو القطيعة ودفن العملية السياسية نهائيا.

والثاني: ان مبادرة فايتسمان لالتقاء عرفات ومبارك وحسين وغيرهم تعتبر مؤشرا له دلالته السياسية الهامة بالنسبة لطابع الموقف العربي والفلسطيني من قضاياه المشروعة وتأثير ذلك على معادلة الصراع وطاولة التفاوض. فأحداث وتطورات الشهرين الاخيرين - الصمود والتصدي الفلسطيني لمجزرة الاحتلال بعد فتح النفق وللعربدة الاستيطانية والتوجه الجدي لاعادة لحمة الوحدة الوطنية الفلسطينية، الموقف الايجابي المصري الفاعل واعادة الحلقات المفككة للتضامن العربي على اساس التمسك بالحقوق الشرعية الفلسطينية والعربية، فشل قمة واشنطن والفضاح حقيقة سياسة وموقف حكومة نتنياهو المعادية للسلام والمسؤولة الاولى عن تفجير حدة التوتر، الذي قد يؤدي الى اشتعال لهيب كارثي في المنطقة، امام انظار الرأي العام الاوروبي والعالمي والاسرائيلي، كل ذلك يؤكد ان الطرف الفلسطيني والعربي، ليس بالضرورة الطرف الضعيف على طاولة التفاوض والصراع. فبامكانه استثمار العديد من الاوراق لتغيير الموازنة والمعادلة لصالحه. فاستغلال ورقة وحدة الموقف الفلسطينية والعربية والموقف الاوروبي على اساس التمسك بثوابت الحقوق المشروعة يجعل من البديهي ان يهرع رئيس الدولة والمسؤولين الامريكيين وغيرهم لانقاذ الموقف.

وما نود تأكيده، انه مع تأييدنا لاية خطوة يكون هدفها انقاذ العملية السلمية من براثن الموت جراء سياسة وممارسة حكومة نتنياهو اليمينية - ولا يخرج من هذا السياق زيارة فايتسمان الى القاهرة - ودفع عجلة المسيرة، لكن يجب اولا توجيه الاصبع الى العنوان الصحيح الذي يمتلك المفتاح الاساسي لازالة فتيل القنابل الموقوتة قبل الانفجار وفوات الاوان. على الرئيس فايتسمان ان يتوجه اولا، اذا كانت النية صادقة لخدمة نجاح العملية السلمية، لهز رسن رئيس الحكومة الاسرائيلية وسياسته الكارثية. عليه ان يتوجه الى نتنياهو اولا لاقناعه ان عليه اولا تنفيذ الاتفاقات المبرمة وعدم الاحتكام الى «الشطارة» الكولونيالية بجرجرة التفاوض في ايرز ومحاولة فتح باب الاتفاقيات من جديد لتجاوزها وعدم تنفيذها. لتحسين العلاقة من جديد مع مصر والبلدان العربية، وفي المقام الاول مع الشعب الفلسطيني وسلطته الوطنية واعادة الثقة المفقودة يستدعي من حكومة نتنياهو ان تتخذ خطوات عملية على ارض الواقع، اعادة الانتشار في الخليل كما اتفق على ذلك في الاتفاقات المبرمة، اطلاق سراح سجناء وسجينات الحرية من ابناء الشعب الفلسطيني، ازالة الحصار الاقتصادي، اغلاق النفق، وقف مخطط المصادرة وتهويد القدس الشرقية وايقاف مختلف اشكال الاستيطان الكولونيالي في المناطق المحتلة، وقف عمليات تصعيد حدة التوتر الدموية في الجنوب اللبناني وعدم ممارسة سياسة الاستفزاز لجر سوريا الى اتون الصدام المباشر. ان اتخاذ جميع هذه الاجراءات تخلق مناخا مرنا وطبيعيا يثبت حسن نية الحكومة الاسرائيلية ويكون منطلقا واقعيا لبدء التفاوض حول الحل الثابت والدائم للصراع في المنطقة لانهاء الاحتلال الاسرائيلي منذ حزيران ١٩٦٧ واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية. ولكن اذا حمل فايتسمان الى الرئيس المصري، حسني مبارك، مجرد تطمينات ووعود لا تستند الى تغيير جذري في موقف وتوجه حكومة نتنياهو، فلن يخرج من هذه الزيارة اي شيء يسر القلب. ففي الوقت الذي يؤكد فيه قادة الشعب الفلسطيني والبلدان العربية ان السلام خيارهم الاستراتيجي، فتحقيق هذا السلام لا يكون من طرف واحد ولا يستوي ابدا مع سياسة حكومة نتنياهو الكولونيالية. فالسلام يبنى على اساس العدل واحترام الحقوق الشرعية المتبادلة. ولا سلام ولا امن ولا استقرار بدون تنفيذ الحقوق الشرعية الفلسطينية بالدولة وعاصمتها القدس الشرقية.

مع سليمان النجاب عضو اللجنة التنفيذية لـ«م.ت.ف» وعضو المكتب السياسي لحزب الشعب الفلسطيني

لن ينفع نتنياهو تصفيق اليمين

* النجاح الذي يزعمه نتنياهو لاجتماع القمة لن ينطلي على احد * نتنياهو مصر على ابتلاع القدس ورفض التراجع في مسالة النفق *

● اجرى اللقاء: ثائر ابو بكر ● (جنين)

هذه القمة لم تخرج بأي نتيجة بسبب تعنت الجانب الاسرائيلي وظلت جميع القضايا عالقة في مكانها، وباعتقادي ان استئناف المفاوضات في حاجز ايرز الذي يعتبرونه الانجاز الذي حققته هذه القمة، لم يكن بحاجة الى كل هذا الجهد. فرئيس الوزراء الاسرائيلي ما زال سادرا في غيه ويغلق اذنيه وعينيه عن وقائع كشفت عنها الاحداث الاخيرة، ويبدو ان الامر يحتاج الى مزيد من العمل حتى تعود عملية السلام لمسارها الصحيح.

ورغم كل ما حدث فان رئيس وزراء اسرائيل ما زال عند مواقفه السابقة يصرح بعدم الالتزام بتنفيذ الاتفاقيات التي تم توقيعها مع حكومة اسرائيل السابقة ويصر على سياسة ابتلاع القدس ورفض ان يتراجع في اغلاق النفق، كما انه ما زال يضع مسألة الامن، هذه الذريعة، كأولوية لتبرير التخريب المتعمد لعملية السلام. وقد رفض نتنياهو الاستفادة من الفرصة التي اتيحت له في واشنطن للتراجع عن سياسته المعادية للسلام وما زال يصر على ان تبقى في اسرائيل اشد القوى تطرفا ولم يقبل باليد التي مدتها له قوى السلام في اسرائيل وفي السلطة الوطنية وبهذا كشف عن حقيقته بأنه رأس المتطرفين في الحكومة الأسرائيلية.

ان محاولات رئيس الوزراء الاسرائيلي للاشارة الى النجاح المزعوم للقمة لا تنطلي على أحد، فهو يحاول مجددا ان يعود بنا الى التفاوض حول قضايا ثانوية لا علاقة لها بالقضايا الجوهرية، التي لن يتحقق حل بدونها.

ان قمة واشنطن هي جولة من جولات الصراع التي نخوضها مع سياسة نتنياهو التي لا مستقبل لها ولن ينفعه تصفيق اليمين في اسرائيل ولن تنفعه المكابرة.

لقد خلقت الاحداث الاخيرة مجموعة من العوامل الفلسطينية والعربية والدولية التي لم تأخذ مداها بعد. وان الشعب الفلسطيني متمسك بعملية السلام ومرجعيتها، القرارات الشرعية الدولية، وبما تم التوقيع عليه من الاتفاقيات وظهر ذلك بوضوح في موقف القيادة الفلسطينية في واشنطن، رغم الضغوط والابتزاز الاسرائيلي الذي تعرضت له، ويتعرض له الشعب الفلسطيني.

وفي اسرائيل يتفاقم الصراع بين انصار السلام وبين اعدائه وما زال الكثير من العمل وما زال المجال مفتوحا امام العمل على هذه الجبهة. ثم هناك الموقف العربي الموحد والذي عبر عنه الموقف المصري في رفض تقديم اي غطاء لسياسة نتنياهو المعادية للسلام كما ان هناك العامل الدولي الذي يجمع على ادانة سياسة اسرائيل الحالية وله من هذه الحكومة مطالب محددة عبر عنها قرار مجلس الامن الاخير، والذي لا يضعف من قوته امتناع الجانب الامريكي.

هناك مجال واسع للحركة السياسية في هذه المجالات جميعا والاستمرار في الضغط على حكومة نتنياهو ومحاصرته للارتداد الى عملية السلام.

يبدو ان نتنياهو لا يتعلم من تجربة غيره فقد تم استخدام نفس هذه الوسائل ضد شعبنا الفلسطيني ولكنها لم تنجح ولن تكون محاولات نتنياهو اوفر حظا من سابقاتها والمسألة هي مسألة عض على الاصابع، ونحتاج الى صبر ومزيد من تعزيز الوحدة الوطنية وتعزيز التلاحم بين الشعب الفلسطيني والسلطة الوطنية وتعزيز مؤسسات هذه السلطة وتثبيت مواقع الاقدام التي نقف عليها.

● سليمان النجاب ●

تقرير المصير وحق الدفاع عن النفس

● بقلم: عمر الغزاوي ●

حين يدور الحديث عن حق تقرير المصير لاي شعب كان، لا بد من الاخذ بعين الاعتبار، بأنه يحق لهذا الشعب الالتجاء الى استعمال كافة الوسائل المتاحة له للدفاع اولا عن نفسه امام العدوان والعمل على انجاز الاستقلال السياسي والاقتصادي.

والقانون الدولي وميثاق الامم المتحدة اكدا هذه القاعدة واعتبراها اساسا لهذا الحق. والحديث يدور عن الكفاح السياسي والكفاح العسكري.

وفي ظروف الشعب الفلسطيني ينطبق هذا الاساس عليه. وشعبنا لا يلتجئ الى الوسيلة «العسكرية» الا من باب الدفاع عن النفس امام تحرشات اسرائيل. فمبدأ الدفاع عن النفس يشكل قاعدة اساسية في القانون الدولي والشرعية الدولية، التي ايدت دائما كافة الشعوب المناضلة في سبيل تحررها.

والسؤال: لماذا تحاول هذه الشرعية تمويه المنطق القانوني الذي تستند اليه حين يجري الحديث عن الشعب الفلسطيني؟ ولماذا يمتنع كلينتون عن التصويت في مجلس الامن للتنديد باسرائيل وما قامت به في الايام الاخيرة ضد شعبنا؟ السبب واضح، لان كلينتون لا يريد خسارة الصوت اليهودي لانه كما يبدو هو المقرر ببقاء كرسي كلينتون. ان اسرائيل اقوى من الشعب الفلسطيني عسكريا واقتصاديا، ولكنها ضعيفة امام حق الدفاع عن النفس خاصة امام دفاع الشعب الفلسطيني عن نفسه.

لقد قامت الدنيا حين استعملت الشرطة الفلسطينية بنادقها لمقاومة عدوان اسرائيل على شعبها وعليها، وهذا حق طبيعي وعادي ان تدافع عن نفسها امام دبابات اسرائيل. و «اوسلو» كاتفاقية ذات طابع دولي، من

(البقية على ص ١٥)

□ □ الدول العربية...

الدول العربية تطالب اوروبا بحمل اسرائيل على العودة عن تعنتها ازاء عملية السلام

□ اكدت الدول العربية الاعضاء في الشراكة الاوروبية المتوسطية انها ستعمل على «استغلال هذا الاطار لفرض ضغوط على اسرائيل» لحملها على العودة عن تعنتها ازاء عملية السلام.

وقال وزير الخارجية الجزائري، احمد عطاف، ان «هناك اجماعا بيننا على محاولة استغلال هذا الاطار لفرض ضغوط على اسرائيل واقناع شركائنا الاوروبيين بممارسة ضغوط على حكومة بنيامين نتنياهو، كي تتراجع عن مواقفها، وقد شرعنا في ذلك بالفعل».

وحضر الاجتماع التنسيقي، الذي يأتي بعد عام تقريبا على إطلاق الشراكة من مؤتمر برشلونة في تشرين الثاني ١٩٩٥، وزيرا خارجية تونس، الحبيب بن يحيى، والمغرب عبد اللطيف الفيلالي، ورئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية، فاروق القدومي، ووزير الدولة الاردني للشؤون الخارجية، خالد المدابحة، وسفير لبنان في القاهرة، هشام دمشقية، ومندوب سوريا لدى الجامعة العربية، عدنان عمران. كما حضره وزيرا خارجية ليبيا جمعة الفزاني، وموريتانيا، محمد سالم ولد الاكحل.

وتصر الدول العربية على انضمام طرابلس ونواكشوط الى الشراكة. وكانت موريتانيا حضرت كمراقب في برشلونة لانها ليست مطلة على المتوسط، في حين تم استبعاد ليبيا بسبب اتهامها بمساندة الارهاب في قضية لوكربي.

ويضم المنتدى الدول الاوروبية الخمس عشرة الاعضاء في الاتحاد الاوروبي اضافة الى اسرائيل ومالطا وقبرص وتركيا. وهو المنتدى الوحيد الذي تشارك فيه سوريا ولبنان الى جانب اسرائيل.

وكان مسؤول مصري اكد ان شركاء اوروبا العرب يريدون ربط التعاون السياسي والامني في المتوسط بتطور عملية السلام.

● مستوطنون مسلحون يعربدون في الخليل ●

وقال مساعد وزير الخارجية المصري للشؤون الاوروبية، فتحي الشاذلي، انه من غير الممكن تحقيق تقدم حقيقي في اطار الشراكة الاوروبية المتوسطية ولا سيما في المجال السياسي والامني طالما استمرت اسرائيل في بناء المستوطنات وفي موقفها من القدس وفي عدم تطبيقها الاتفاقات الموقعة مع الفلسطينيين.

وكانت الدول السبع والعشرون المشاركة في مؤتمر برشلونة اعلنت ثلاث شراكات في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية، (في المجال الاقتصادي تقرر العمل على انشاء منطقة حرة بحلول العام ٢٠١٠.

وحول مطالبة مصر والجزائر لاوروبا بعدم ايواء اصوليين متطرفين، قال الوزير الجزائري ان الاوروبيين «باتوا اكثر انفتاحا في هذا الموضوع بعدما كانوا ينكرونه، وعلينا اقناع شركائنا بالتعاطي بحزم مع هذه القضية».

□ □ المغرب...

تعزيز مكانة الصحف المغربية الصادرة باللغة الفرنسية!

* تشهد سوق الصحافة المغربية تنافسا حادا بين الصحف الصادرة باللغة العربية وتلك الصادرة باللغة الفرنسية، حيث تمتلك هذه الاخيرة عددا من نقاط القوة بالمقارنة مع مثيلاتها العربية من حيث الامكانات الفنية والمهنية والاعلانية على الرغم من ان الاولى لا تزال تسجل تقدما طفيفا في التوزيع.

وتصدر في المغرب حاليا سبع عشرة صحيفة يومية، احدى عشرة منها باللغة العربية وخمس باللغة الفرنسية وواحدة بالاسبانية.

وتعطي ارقام التوزيع صورة عن وضع هذه الصحف ودرجة المنافسة بين الصحف باللغتين العربية والفرنسية. فاستنادا الى ارقام قدمها نقيب الصحفيين المغاربة، محمد العربي المساري، توزع الصحف السبع عشرة حوالي (٢١٠) الاف نسخة يوميا تستأثر الصحف الفرنسية الخمس وحدها بحوالي (١٠٠) الف منها، في حين لا تبيع الصحف العربية الاحدى عشرة مجتمعة سوى حوالي (١١٠) الاف نسخة.

ويجد هذا الوضع جذوره في الثنائية اللغوية السائدة في المغرب والتي تترسخ اكثر فأكثر في الواقع الاجتماعي والثقافي المغربي. ويقول المساري ان اللغة الفرنسية «لا تزال لغة التعليم الاساسية في المدارس والجامعات ومؤسسات التعليم المهني باستثناء كليات محدودة».

الى ذلك تلعب علاقات التعاون المغربية الفرنسية دورا مهما في تطوير استخدام اللغة الفرنسية، اذ ان فرنسا هي الشريك الاقتصادي الاول للمغرب.

وتوقع المساري في محاضرة ألقاها بمناسبة مرور خمسين عاما على صدور صحيفة «العلم» ان تعزز مكانة الصحف المغربية الصادرة باللغات الاوروبية وخصوصا الفرنسية بسبب ارتباط المغرب المزمع باتفاق شراكة مع اوروبا في حوالي العام ٢٠١٠، مؤكدا ان جوهر ما يعرفه الدبلوماسيون واصحاب القرار الاقتصادي والصحفيون الاجانب عن المغرب هو «ما يكتب عن المغرب في المغرب باللغة الفرنسية».

ولاحظ المساري ان الواقع الاداري والتعليمي والاقتصادي يملي ترسيخ الثنائية اللغوية مع ترجيح اللغة الفرنسية واتجاه طفيف لدى النخبة الى الاخذ بشيء من اللغة الانجليزية.

وتحتل الصحف السياسية التي تصدرها الاحزاب الموقع الاول بين الصحف الصادرة باللغة العربية. وتشير احصاءات نشرتها مجلة «الحياة الاقتصادية» الصادرة بالفرنسية الى أن صحيفة «الاتحاد الاشتراكي» العربية الناطقة باسم حزب «الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية» المعارض تستأثر وحدها بحوالي (٦٨) الف نسخة من مبيعات الصحف العربية.

لكن على الرغم من ذلك تنبهت الاحزاب المغربية مبكرا الى واقع الثنائية اللغوية، الذي يرجع الصحف الفرنسية لعمدت الى اصدار صحف بالفرنسية الى جانب صحفها العربية، وهذا ما فعله، على سبيل المثال، حزب «الاستقلال» عندما اصدر صحيفة «لوبينيون» (الرأي) الى جانب صحيفة «العلم» الناطقة باسمه باللغة العربية.

وتنعكس الازدواجية اللغوية على طبيعة جمهور قراء كل من الصحف العربية والصحف الفرنسية. فباستثناء وسط محدود من المثقفين الذين يقرأون باللغتين فان جمهور قراء الصحافة الصادرة بالفرنسية ينتمي عموما الى الفئات المتوسطة والميسورة في حين تتوجه الصحف الصادرة بالعربية الى فئات اوسع من المتعلمين.

ويؤكد المساري وجود هذا الاختلاف بين توجهات الصحافة العربية والفرنسية موضحا ان الاولى «تطرح مسائل تتعلق بالهوية ومطالب الشرائح الفقيرة في المجتمع بينما تخاطب الثانية جمهورا يتبنى النمط الاستهلاكي للعالم الاول وتركز على قضايا الحداثة والاقتصاد».

لكنه شدد على ان الصحف الصادرة بالعربية «هي التي حققت دائما تواصلا فاعلا مع القارئ» رغم عدم استفادتها من الاعلانات التي لا تحتل سوى حيز ضئيل في مداخيلها «لان المعلنين لا يقرأون الجرائد العربية».

ولعل اختلاف الشرائح الاجتماعية، التي تقرأ كلا الصحافتين العربية والفرنسية هو الذي يفسر الصعوبات، التي تواجه الصحافة المغربية الصادرة باللغة العربية في مجال الاعلان، اذ تعاني هذه الصحف من احجام وكالات الاعلان عن التوجه اليها. فمداخيل صحيفة «لوبينيون» من الاعلانات اكبر بأضعاف من مداخيل صحيفة «العلم» على الرغم من ان الصحيفتين تصدران عن الجهة نفسها وهي حزب «الاستقلال».

الى ذلك بدأت تظهر في سوق الصحافة المغربية منذ خمس سنوات عشرات الصحف الاسبوعية من قياس «تابلويد» الذي يميز الصحف الشعبية وصحف الاثارة، وهي صحف مكتوبة بلغة اقرب الى اللهجة المغربية العربية، محققة ارقام مبيعات عالية وانتشارا كبيرا حتى خارج المدن.

واثار تكاثر هذه الصحف الاسبوعية جدلا في صفوف الصحفيين المغاربة بين مؤيد ومعارض، وسط تساؤلات عن نوعية اللغة التي تستخدمها هذه الصحف واسرار نجاحها ونوعية الجمهور الذي تستهدفه.

نافذة على العالم العربي

اعداد : صالح ابداح

□ □ مصر...

مصر بحاجة الى ٤,٣ ملايين وحدة سكنية حتى العام ٢٠١٠

● افاد عدد من خبراء الاسكان ان مصر ستكون بحاجة الى ٤,٣ ملايين وحدة سكنية جديدة حتى العام ٢٠١٠.

ويحث الخبراء الحكومة على زيادة الاراضي المخصصة للسكن لبناء شقق وأبنية صغيرة تسد الطلب المتزايد.

وتكشف التقديرات حاجة ملحة لبناء ٤,٣ ملايين وحدة سكنية اضافية حتى العام ٢٠١٠ في القاهرة وبقية المدن اي عمليا مضاعفة عدد المساكن الموجودة حاليا في المدن.

ويشار الى ان الدراسات التي اعتمدت على الزيادة السكانية كشفت الحاجة الى ٣,٤ ملايين وحدة سكنية حتى العام ٢٠٠١ و ٤,٣ ملايين حتى العام ٢٠١٠ نصفها في القاهرة والاسكندرية.

وافادت ارقام من مكتب الاحصاءات انه توجد حاليا ٤,٧ ملايين وحدة سكنية بينها ٩٩٥ الفا شاغرة بسبب ارتفاع اسعارها.

وفي عام ٢٠٠٠ سيشكل سكان المدن ٥٤٪ من مجمل سكان مصر مقابل ٤٤٪ عام ١٩٩٢ بينما سيصل عدد السكان الى ٦٤,٨ مليونا مقابل ٥٤,٩ عام ١٩٩٢ حسب ارقام الامم المتحدة.

□ □ اليمن...

رفع معدل مساعدات البنك الدولي السنوية لليمن

□ رفع البنك الدولي معدل مساعداته السنوية لليمن الى (١٢٠) مليون دولار مقابل (٨٠) مليون دولار سابقا.

وستؤدي مساعدات البنك الدولي لليمن الى تنمية اقتصادية دائمة من خلال دعم الاصلاحات التي تتعلق بتحرير الاقتصاد وخصخصة المؤسسات العامة.

وستخصص قروض، ايضا، لتشجيع عمليات التصدير بهدف تنويع الاقتصاد في اليمن الذي يعتبر احدى الدول الاكثر فقرا في العالم.

وقد حصلت صنعاء في كانون الثاني الماضي خلال اجتماع الدول المانحة في لاهاي، على وعود بمساعدة مالية بقيمة (٥٠٠) مليون دولار من اجل اعادة التوازن الى ميزان المدفوعات وتمويل مشاريع انمائية.

□ □ سوريا...

دراسة اوصت بانشاء مصفاة نفط لتزويد لبنان بالمشتقات النفطية

□ اقترحت مجموعة استثمارية مقرها الولايات المتحدة انشاء مصفاة نفط في سوريا لتزويد السوق اللبنانية بالمشتقات النفطية.

وتعني المصفاة، التي ستساهم الحكومة السورية بنسبة ٥٠٪ من رأسمالها، استغناء لبنان عن اعادة تأهيل مصفاتي طرابلس (الشمال) والزهراني (الجنوب) اللتين تعطلتا بسبب الاضرار التي لحقت بهما اثناء الحرب الاهلية والغزو الاسرائيلي للبنان في ١٩٨٢.

ويخضع والاستفادة من هذا المشروع او غيره، بطبيعة الحال، للتعاون القائم بين لبنان وسوريا في المجالات كافة.

وذكر مصدر نفطي مطلع ان دراسات عدة اقترحت في السنوات القليلة الماضية اقامة مصافٍ ومصانع نفطية في سوريا بقيت جميعها بدون تنفيذ بسبب القيود التي يفرضها قانون الاستثمارات الاجنبية.

هكذا عند الأصل

بطاقات الغربة والحنين

● الصورة المنشورة على هذه الصفحة هي من «كروت المعايدة» التي ارسلت من القدس العربية جمعها الشهيد الفلسطيني عز الدين قلق وصدرت في كتاب يضم عددا ضخما من الكروت التي تؤكد عروبة القدس.

وقد اخترنا مع هذه الكروت النص التالي للشاعر الفرنسي الفونس دي لامارتين:

القدس

كانت هي بدت في صفرة غامقة رصينة على خلفية القبة الزرقاء، وعلى ارضية جبل الزيتون السوداء، اوقفنا خيولنا لنتفحصها في هذا المظهر الغامض الرائع، وكل خطوة كان علينا ان نخطوها، ونحن نهبط الاودية السحيقة الداكنة من تحت اقدامنا، كانت تعريها لعيوننا. وخلف هذه الجدران السامقة. وتلك القباب الخفيضة في القدس، كان تل هائل مرتفع يبدو في الخط الثاني اكثر دكنة من الذي يحمل المدينة ويخفيها وكان ذلك التل الثاني يمس الافق ويحدده. وكانت الشمس تترك في الظل جناحها الغربي، وتمسح بخيوطها الافقية قمتها التي تشبه قبة هائلة، وكأن القمة الشفافة تستحم في الضياء، ولا نعرف الحد الغامض بين الارض والسماء الا ببضع اشجار ضخمة سوداء، ولقد غرست فوق الارض العالية، ومن خلالها تشق الشمس بالضياء.



كان جبل الزيتون، وكانت اشجار الزيتون ذاتها. شواهد قدامى على عديد من الايام التي كتبت على الارض وفي السماء، قد روتها الدموع المقدسة، ورواها العرق والدم وعديد من الدموع الاخرى، والعرق الاخر منذ تلك الليلة التي اضحت فيها مقدسة.

تقليد الروائية اللبنانية ليلى عسيران «وسام الارز من رتبة فارس»

● بيروت - «و.ص.ف» - نالت الروائية اللبنانية ليلى عسيران (٦٢ عاما) وسام الارز من رتبة فارس «تقديرا لمناقبيتها واكبارا لعطاءاتها الادبية والروائية».

واعتبرت عسيران، التي حملت رواياتها التسع روح الالتزام بقضايا القومية العربية عموما والقضية الفلسطينية وجنوب لبنان خصوصا، ان هذا الوسام «هو وسام للثقافة».

وقالت «انه تعبير عن الرغبة بفتح باب الحوار مع عالم الابداع الثقافي للمحافظة على وجه لبنان الحضاري».

وقلدت عقيلة رئيس الجمهورية منى الهراوي، ممثلة عن زوجها، الروائية الوسام، مساء الخميس الماضي، في احتفال اقيم في القصر الجمهوري بحضور عدد من الشخصيات السياسية والثقافية.

وكانت اخر رواية كتبتها عسيران بعنوان «طائر من القمر» عام ١٩٩٦.

وللاديبة «شرائط ملونة» (١٩٨٩)، «جسر الحجر» (١٩٨٣)، «قلعة الاسطة» (١٩٧٩)، «خط الافعى» (١٩٦٩)، «عصافير الفجر» (١٩٦٨)، «المدينة الفارغة» (١٩٦٥)، «حوار الاخرس» (١٩٦٢)، و«لن نموت غدا» (١٩٦٠).

دعوة المواطنين في جنين لدعم المتحف الوطني في خانيونس

● جنين - «وفا» - دعا العميد زهير مناصرة محافظ جنين، المواطنين الذين يرغبون بالتبرع ودعم متحف خانيونس المقام في مقر «مركز المعوقين» التابع لجمعية الهلال الاحمر الفلسطيني بالمواد التراثية لارسالها الى مقر المحافظة بأسرع وقت ممكن، كما دعا الجهات الاعتبارية التي ترغب بذلك الى ارسال موادها، مع احتفاظ الجميع بحق عرض المواد وذكر اسم الجهة المتبرعة ونبذة عنها.

تأتي هذه الدعوة بناء على توجيهات الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات للمحافظين، باتخاذ الاجراءات الداعمة لمتحف خانيونس، وذلك للحفاظ على التراث الفلسطيني في متحف وطني يبرز معالم ورموز حضارة شعبنا الفلسطيني العريق، المتجذرة في ارضه، والذي يتعرض للسلب والمصادرة من قبل جهات مختلفة.

كما ان هذه الدعوة تمثل حرص محافظة جنين ومؤسساتها على تأسيس هذا المتحف الوطني، الذي سيعمل على حماية تراث شعبنا الفلسطيني من العبث والضياع.



«القدس في الشعر الفلسطيني الحديث» جديد د. فاروق مواسي

● عن «منشورات مجلة موالف» صدر، مؤخرا، كتاب «القدس في الشعر الفلسطيني الحديث» للشاعر الدكتور فاروق مواسي.

وفي هذا الكتاب/الدراسة الذي جاء في (٢٧) صفحة يستعرض الشاعر استعمالات «القدس» في الشعر العربي وصولا الى الشعر الفلسطيني حيث تأخذ «القدس» معناها المميز.

العدد التجريبي الثاني من «ستار»

● صدر قبل ايام العدد التجريبي الثاني («٣» تحت الصفر) من جريدة «ستار» الفنية، زاخرا بالاخبار والتقارير الفنية المتنوعة.

وجاء في «استفتاح» العدد: «منذ العدد التجريبي الاول (العدد الماضي) استقبلت «ستار» استقبالا نصارحكم القول بأنه فاق توقعاتنا على تفاؤليتها. وتوالت ولا تزال ردود الفعل المشجعة من جانب اطراف عديدة ومختلفة بين جماهير القراء، مما يجعلنا اشد حرصا على بذل الجهود التي تؤمن لهذا المنبر اسباب البقاء والصدور المنتظم والتطور المستمر».

واذ نأمل ان تنجح هذه الجهود، نتمنى للجريدة ان تأتينا بالجديد دائما.. والى الامام.

«شفاعمرو - الحاضر والمستقبل»

● وصلتنا من دائرة الاعلام في بلدية شفاعمرو النشرة الفصلية «شفاعمرو الحاضر والمستقبل» لشهر ايلول ١٩٩٦.

وتحتوي هذه النشرة التي جاءت في (٤٦) صفحة، على مواد متنوعة اخبارية واعلامية عن المشاريع الجديدة في شفاعمرو.

ثلاثة كتب لسعاد دانيال بولس

● اهدتنا الكاتبة سعاد دانيال بولس، من الناصرة، ثلاثة كتب جديدة صدرت لها. الاول بعنوان «ذكرياتي معه» تورد فيه بعض ذكرياتها مع ابيها المربي الراحل الياس دانيال. والثاني مجموعة شعرية بعنوان «قطرة ندى» صادرة عن مطبعة النهضة في الناصرة.

اما الكتاب الثالث فهو قصة للاطفال بعنوان «خروف العيد» صادرة عن المعهد العالي للفنون وبيت الكاتب في الناصرة، والرسومات في الكتاب لجهينة حبيبي قندلفت.

التخت الموسيقي على مر العصور

● بقلم: د. عادل كامل ●

■ على مدى اكثر من مائة عام لم تزل كلمة «التخت» موجودة ومعروفة حتى الان في موسيقانا العربية والشرقية، لذا فان اسمه اما التخت الشرقي او التخت العربي، وكلا الاسمين يؤديان الى معنى واحد الا وهو الفرقة الموسيقية الشرقية او العربية والتي تتخصص في اداء الالحان الموسيقية الشرقية.

وكلمة «تخت» من اصل فارسي، ويعني بها منطقة المنصة او صدر المجلس، اما المعنى الموسيقي لكلمة «التخت» فهو الاسم الذي نطلقه على مجموعة الالات الموسيقية الشرقية والتي تصاحب المغني او المطرب اثناء الغناء، كما يركن الى التخت عزف المؤلفات الموسيقية المعروفة مثل السماعي والبشرف والتحميله وغيرها من الوان الموسيقى الآلية. كما يصاحب التخت عادة مجموعة المنشدين المسماة بالمذهبجية او السنيده والمعروفون الان بالكورس، واصبح يطلق عليهم التسمية الاوروبية المعروفة بالكورال.

يرجع تاريخ التخت الى العصر العباسي خاصة في عهد هارون الرشيد وقد اشتهر احد عازفي العود في تخت هارون الرشيد الا وهو العازف زلزل وكان من اروع عازفي هذه الآلة.

وقد عاد ظهور التخت بعد اختفائه لفترة طويلة، في اوائل القرن الثامن عشر الميلادي حيث قام بتأسيسه الموسيقي الشامي يوسف انطون الياس (الجد الاكبر لواحد من اشهر عازفي الكمان الذين عاشوا وماتوا في مصر وهو العازف الكبير سامي الشوا)، وقد تكون تخت انطون الياس من اربعة عازفين هم:

يوسف انطون الياس عازفا على القانون، والياس انطون عازفا على الكمان، وعبود شوا عازفا على الكمان، وحبيب شوا عازفا على الطبلة، وقد خلا تخت انطون الياس من عازف الناي رغم ان الناي آلة من الالات الرئيسية للتخت الشرقي لكن يبدو انه لم يتوفر وقت انشاء التخت وعمله عازف ناي جيد يتناسب مستواه الموسيقي مع المستوى الفني الممتاز لاعضاء هذا التخت، ومن المعروف ان هذا التخت قد اشترك في حفلات اعياد النصر والتي اقامها القائد المصري ابراهيم باشا بعد غزوه لمدينة حلب السورية.

وفي القرن التاسع عشر ظهر التخت الشرقي في مصر، اشتهر منها فرقة تخت منسي الكبير، وتخت محمد المقدم والذي كان استاذا للفنان عبده الحامولي، ثم تخت من الرشيدي الكبير وهذا الاخير اكتسب شهرة كبيرة لوجود مجموعة متميزة من العازفين اعضاء فيه، وقد احب الجمهور هذا التخت حبا كبيرا وكان يطلب من اعضائه عزف قطع موسيقية معينة اشتهر بعزفها هذا التخت.

وكان العازفون الذين يشتركون في تلك التخوت الموسيقية الشرقية لا بد لهم ان يكونوا على مستوى عال من الاداء الموسيقي، وكان على كل عازف المرور على لجنة متخصصة حتى تجيزه عازفا موسيقيا باحدى التخوت، كان العازف يقدم برنامجا كبيرا من العزف يستعرض فيه اجمل ما يعرفه من مقطوعات موسيقية سواء مشهورة او من تأليفه احيانا، ولقد كانت التخوت بالفعل وكما يخبرنا المؤرخ الموسيقي الكبير محمود كامل «مدارس يتعلم فيها المنشدون اسرار الفن وتصقل مواهبهم وتقوى اصواتهم» ويقول ايضا محمود كامل «وكان لا يسمح لأي موسيقي او مغن بممارسة الفن الا بعد ان يجتاز امتحانا عسيرا امام لجنة من كبار الفنانين».

وكان اذا اجتاز الموسيقي هذا الاختبار يقوم رئيس اللجنة بتقليد العازف الناجح شالا من الحرير ايذانا له بمزاولة الفن. يذكرنا هذا الاسلوب بانتماء اعضاء المهن المختلفة الى التنظيمات المسماة بالنقابات، وفي نقابة الصحفيين مثلا وبعد قبول اوراق الصحفي عضوا بالنقابة يقوم بحلف اليمين امام اعضاء مجلس النقابة ايذانا بمولده كصحفي وحصوله على الترخيص بممارسة هذه المهنة.

ومن بين النجوم سواء العازفين او المغنين او حتى الملحنين الذين خرجوا من عباءة التخت الشرقي في القرن التاسع عشر كل من الشيخ سلامة حجازي، الشيخ يوسف المنيلاوي، عبده الحامولي، وسيد درويش.

ومن المغنيات الشهيرات واللواتي خرجن من التخت الشرقي: ساكنة، وألمظ، ومنيرة المهدية، ونجاة علي، ونادرة، وملك، واللاوندية، وعزيزة فخري، وبهية المنتظمة، ومن اشهر تخوت القرن التاسع عشر: تخت العقاد الكبير، تخت منصور عوض، وتخت ابراهيم العريان.

وقد مر تاريخ تطور التخت الشرقي بعدة مراحل من اهمها المرحلة التي قام فيها الفنان محمد عبد الوهاب بتطوير التخت وادخال عدد كبير من الالات ولا يكون آلة واحدة من كل نوع به عمل على زيادة عدد الالات الرقيقة حتى يزيد حجم الصوت الصادر عنها مثل آلة الكمان، كما اضيفت ضمن التطورات التي طرأت على التخت الشرقي آلات جديدة مثل الات التشيللو والكونترباص، كما زاد عدد الالات الايقاعية، كما، تحسن هندام العازفين اعضاء التخت وتطور كثيرا.



● سيد درويش ●

ومع تلك التطورات لم يستخدم تعبير التخت واستبدل بتلك الكلمة تعبير «الفرقة الموسيقية»، وقد شجع انشاء الاذاعات العربية في النصف الاول من القرن العشرين على تنافس الفرق الموسيقية على التسجيل والعزف في الاذاعة، كما تكونت فرق متعددة النوعية والعدد، مثل الرباعي والخماسي والثنائي وغيرها، ومن اشهر تلك الفرق والتي بانت وعرفها الجمهور في ثلاثينيات هذا القرن، فرق: خماسي عبد المنعم عرفه، ثنائي العريان، رباعي مصطفى العقاد وغيرها.

وتبع ذلك ظهور فرق موسيقية متجانسة متعددة مثل: فرقة عزيز صادق، فرقة ابراهيم شفيق بمعهد الاتحاد الموسيقي، فرقة احمد شريف، فرقة احمد صبرة، وفرقة علي فراج.

وتطور ظهور الفرق الموسيقية الكبيرة في النصف الثاني من القرن العشرين قبل فرقة ام كلثوم، فرقة النور الموسيقية بقيادة عبد الفتاح منسي والتي تخصصت في مصاحبة الفنان فريد الاطرش، الفرقة الماسية بقيادة احمد فؤاد حسن، وفرق اخرى كثيرة لم يزل عدد كبير منها موجودا بالحقل الموسيقي العربي في العواصم العربية المختلفة.

ثم كان عام ١٩٦٧ عندما ظهرت تلك الفرقة الكبيرة للموسيقى العربية والتي انشأتها وزارة الثقافة في مصر وقام بتأسيس هذه الفرقة وتدريبها الفنان الراحل عبد الحليم نويره، وقد تميزت هذه الفرقة عن كافة الفرق الموجودة بأسلوبها في الاداء التعبيري والذي نفذه معها عبد الحليم نويره، وحققت هذه الفرقة فرقة الموسيقى العربية نجاحا هائلا في جذب جماهير المستمعين الى تراث الموسيقى العربية.

(«اخبار الادب»)

مهرجان قرطاج يكرم نور الشريف وماستروياني

* المهرجان افتتح يوم الجمعة بفيلم امريكي *

● بقلم: نجاح مولهي ●

■ افتتح فيلم «اينسايد» (في الداخل) حول جنوب افريقيا للمخرج الامريكي ارثر بن، مساء يوم الجمعة الماضي الدورة السادسة عشرة لايام قرطاج السينمائية التي تقام كل سنتين للتعريف بالسينما العربية الافريقية.

وتدور احداث الفيلم في جنوب افريقيا وتتناول حقبتين قبل وبعد وصول نلسون مانديلا الى الحكم. وهو يتناول قصة ضابط ابيض يحقق في احداث وقعت في المنطقة محاولا بكل الطرق الحصول على اعترافات سجين سياسي، ويصبح هذا بدوره موضع تحقيق تحت رئاسة مانديلا.

ويتميز المهرجان في دورته الحالية التي ستتواصل حتى ٢٠ تشرين الاول الجاري بكثافة الحضور الفرنسي الى جانب البلدان العربية والافريقية.

واشار عبد اللطيف بن عمار مدير المهرجان الى ان (١٩) فيلما طويلا و (١٧) فيلما قصيرا من ثماني دول افريقية وست دول عربية ستتنافس طوال تسعة ايام للفوز بالجائزة الذهبية «تانيت» وهو اسم الهة قرطاجية.

وككل دورة تشارك تونس بفيلمين طويلين هما «السيدة» لمحمد زرن و «صيف حلق الوادي» لفريد بو غدير والذي بدأت قاعات السينما في تونس بعرضه منذ مطلع ايلول الماضي ويشهد اقبالا كبيرا رغم اختلاف الاراء حوله.

اما بالنسبة الى السينما العربية فتشارك:

* مصر بفيلم «يا دنيا يا غرامي» لمجدي احمد علي و «عفاريت الاسفلت» لاسامة فوزي.

* الجزائر بفيلم «اهلا يا ابن العم» لمرزاق علواش و «الصورة الشخصية» للحاج رحيم.

* المغرب بفيلم «سارق الاحلام» لحكيم نوري و «خيول الثورة» لجيلالي فرحاتي.

* فلسطين بفيلم «سجل اختفاء» لايليا سليمان و «حيفا» لرشيد مشهراوي.



● الممثلون المصريون نور الشريف والهام شاهين ورغالة صدقي لدى حضورهم حفل افتتاح مهرجان قرطاج السينمائي ●

* سوريا بفيلم «صعود المطر» لعبد اللطيف عبد الحميد.

* تونس بفيلم «صيف حلق الوادي» لفريد بو غدير و «السيدة» لمحمد زرن.

وسجلت الدورة الحالية غياب اقطار عربية اعتادت المشاركة في مثل هذه الظاهرة كلبنان والعراق.

وتشارك السينما الافريقية في المسابقة الرسمية للفيلم الطويل بفيلم «سوبعو فرين» لداليد لسعر من جنوب افريقيا. و «كيعا لرتعاج دو فو» لداني كوياتي من بوركينا فاسو و «كلالدو» لجان ماري تينو من الكاميرون و «اغفر لك صديقنا» لاما كايتا من غينيا و «شجرة الدم» لفلورا قوماز من غينيا بيساو و «عندما تلتقي نجوم البحر» لرعون ريفالو من مدغشقر و «لهيب» لانفريد سنكلار من زيمبابوي و «مكادام تريبي» لجوزي ليلان من زائير.

وسيرأس لجنة التحكيم التونسي رؤوف الباسطي واعضاؤها مفيدة التلاتلي التي فاز فيلمها «صمت القصور» بـ «التانيت» الذهبي لايام قرطاج السينمائية في دورته السابقة وفريدة بليزيد (المغرب) ومايكل بيرد (الولايات المتحدة) ونبيل المالح (سوريا) ومحمد خان (مصر) ويامباك باكوبيو (الكاميرون) وهنري دو بارك (ساحل العاج) وروبير دودكان (كندا).

والى جانب الافلام الطويلة يشارك المخرجون الافارقة والعرب في مسابقة الافلام القصيرة التي تبلغ (١٧) فيلما. وفي اطار الاحتفال بمرور ٣٠ عاما على بدء ايام قرطاج السينمائية (١٩٦٦) قال بن عمار ان الاحتفال سيبدأ بعرض الافلام الطويلة التي فازت بالتانيت الذهبي في الدورات السابقة على غرار «الاختيار» ليوسف شاهين (مصر) و «عرس الجليل» لميشيل خليفي (فلسطين) و «الريح» لسليمان سيسي (مالي).

من جهة اخرى وبالتعاون مع معهد التعاون الفرنسي احضرت افلام نادرة صورت مع بداية القرن في تونس وستعرض احتفاء بمرور مائة عام على ميلاد السينما الى جانب افلام اخرى لمخرجين اوروبيين التسجت حديثا مثل: «افريقيا كيف حالك مع الالام؟» لرعون ديبردون و «السارق» لاندري شين.

ويتضمن المهرجان نشاطات اخرى من بينها «آفاق السينما العربية والافريقية» حيث سيتم عرض الفيلم الاخير لمحمد فاضل «ناصر ٥٦» بالاضافة الى ندوة حول «السيناريو ورهاناته» وسيكرم المهرجان الذي يختتم بفيلم «ظل الفراعنة» لسهيل بن بركة يوم (٢٠) الجاري، الفنان المصري نور الشريف والايطالي مارتشيللو ماستروياني وجوتيفي كوياتاي من بوركينا فاسو.

هكذا صدر الأصل

كما المغيب

● بقلم: عدي رياض مصاروة ●

كما المغيب
عندما تنزل الشمس
رويدا، رويدا..
تدنو من البحر
وفي لحظة...
كلها سحر
تقبل شفتيه
تذوب الشمس..
تذوب..
تنطفئ..
وهكذا انت.. كما البحر.. يا
حبيبتي
ولو ان الشمس
عرفت..
لو انها قبلت..
لمست،
لو انها ذاقت طعم لماك..

لو احسست،
ولو للحظة..
دفء وجنتيك..
لارتفعت الى السماء
واشرقت
الى الابد
وانا... يا حبيبتي.. شمس
اذوب في البحر، يوما بعد
يوم..
كل يوم.. عندما ياتي
المغيب..
وكم اتمنى يوماً..
ابتسامة.. منك
فقبلة.. واشراقة.. الى الابد
لكنك.. يا حبيبتي
جميلة.. بعيدة..
وكما الجمال..
ابدا.. في البعيد جدا!

خاطرة: زوجة ابي لا تحبنا..؟!

● بقلم: نجاة نصر فواز ●

«ليس دائما زوجة الاب سيئة».

بهذه الجملة افتتحت احدى صديقاتي رسالتها التي ارسلت بها ردا على سؤالي لها عن سبب الضياع الذي يخيم عليها وعلى عائلتها، وتابعت رسالتها تقول:«توفيت والدتنا ونحن لا نزال صغارا، واضطر ابي ان يقوم بطلباتنا واحتياجاتنا. ولان جارتنا ام عزيز لم تكن ترغب ان يعاني ابي اكثر، لقد همست في اذنه ان يتزوج من اخرى تساعده على خدمتنا وتقوم بواجبات البيت بدلا عنه..

في حيّنا فتاة تجاوزت الثلاثين من عمرها، دون ان تتزوج تدعى «صبحية»، صبحية هذه لم يكن ينقصها من الكمال اي شيء، وام عزيز مدحتها كثيرا، وكذلك ام طارق جارتنا.. وهي اكثر واحدة ملائمة لابي كما كانت تقول ام عزيز وتدعم ام طارق رأيها.

ابي بات مقتنعا بالفكرة، ولم يعد يبالي بشيء ولم يفكر بتأثير ذلك علينا، لذلك تقدم لخطبة صبحية، ويبدو ان الاخيرة لم تتردد كثيرا، لان الزواج تم في اقل من شهر، ودخلت امرأة اخرى بيتنا. لم تكن ملامح وجهها تشبه ملامح وجه والدتنا، ومع ذلك تقبلنا وجودها، وهي كانت تحاول تعويضنا غياب والدتنا، استمرت الحال على ذلك، وبدأنا نكبر ونبتعد عن طفولتنا، وبدأنا نكتشف ذلك الاختلاف في ملامح الوجهين، وجه صبحية ووجه والدتنا.. منذ ذلك الحين وتلك اللحظة بدأت المعركة في بيتنا، تلك المعركة الاعتيادية التي تدور بين الاولاد وبين زوجة والدهم، رغم ان الخالة صبحية لم تتغير، بل على العكس كانت تحبنا اكثر.

شقيقي فادي كان اكبرنا، قرر سلفا ان الحياة في البيت لم تعد تطاق، وعليه ان يتركه، وفعلا مع اول فرصة سنحت له ترك البيت، ومنذ خرج لم نسمع منه او عنه اي خبر. اما فداء الصغيرة، فانها تشعر بأنها سبب ما حدث، حيث توفيت والدتنا وهي تنجبها. لذلك دائما كانت تشعر بالذنب وتتألم لرحيل والدتنا، وكان عقابها لنفسها قاسيا، حيث قبلت بذلك الرجل كزوج رغم ما تعرفه عنه من سيئات، وانا.. انا فلم يكن حظي افضل من اخوتي بل على العكس لقد بدأت اهمل دروسي ونفسي، ولم اعد اساعد زوجة ابي في اعمال المنزل، وبدأت اخرج من البيت كثيرا دون ان اعلمهم اين اذهب ومتى اعود!! كنت اتشاجر مع زوجة ابي، اذا ارادت ان تمنعني من الخروج.

الخالة صبحية ادركت انها لم تعد قادرة على السيطرة علينا، واننا لا نأبه برأيها كالسابق، لذلك بدأت تهتم بأبنائها فقط، ولم تعد تسألنا عن شيء، خالتي اهملتنا، ونحن بدأنا رحلتنا في عالم الضياع، ونحن نبرر سبب رحلتنا هذه بأن زوجة ابي لا تحبنا. لقد اختلقنا اكذوبة، ولم يصدقها احد سوانا، وكانت النتيجة حالة الضياع التي نعيشها»...

(عيلبون)

ليلة مع القمر

● بقلم: نهاية تحسين – عرموش ●

ليلة واحدة مع القمر..
مغمضة الجفون..
منغمسة في ماء
العيون..
شهد.. يشع حلما
غافيا..
تلهو انت على كتفي
ضفيرة..
تغفو بين الحين والحين
جانب عنقي..
تختطف انفاسي..
بين اضلعكْ
تخنقها.. تبتلعها..
تلبسها فوق جسدكْ
لتظهر في ابهى حلة..
ما اجملكْ..
وجهك بدر..
وصدرك جمر..
وتبقيني.. لا شيء..
ما ابخلكْ!!
تسرق انفاسي..
وتخفي فؤادي
تحت سترتكْ..
وعشقي في جيوبكْ
وهيامي يضيع بين
المسامات
وروح معكْ..
بين يديكْ..
تلبسها سواراً..
بل خاتما في اصبعكْ..
ونفسي تمارس الصبر..
وتحلم.. تدنو من الخيال..
تختلط الانفاس..
تتقارب.. تهمس اليّ
ساجعلك ملكة..
وكل هذا الكون بين اصابعكْ
حسكة..
تجلسين على عرشي
وترددين..
آه يا قمر ما أطمعكْ
آهٍ يا حلوتي ما اجملكْ
آهٍ يا اميرتي ما اروعكْ..
يضج الخوف من عينيك..
حين يسكن تحت الجفون..
يتثاقل فوق الجفون..
نعاس يحتضن آهاتي..
يخمر.. يسكر..
والكاس بين يديّ..
وعلى اطرافه..
تسيل النشوة
تحبس الانفاس في
خزائن الماضي..
تهيج القلوبَ..
وتحتسي الاماني..
تبقى تردد..
ليلة واحدة مع القمرِ..
ليلة واحدة للقمر

(طمرة)

مصير الحياة

● بقلم: ميساء محمود دراوشة ●

هنالك ولد طفل
مات طفل آخر
خرجت زغاريد كثيرة من افواه فرحة
وحلقت ضحكات
[illegible]
[illegible]

همسات

[illegible]

(الكمال)

بدل القنابل نجعل الحب السلاح

● بقلم: سعيد حسين عابد ●

في كل ضمة ليل او طلة صباح	عما من الشعبين إبتزهق رواح
بناشد الشعبين عربان ويهود	بكفي قتل بكفي هدم بكفي جراح
في شرقنا الحرب من عدة عقود	أم مـا نامت ولا أب استراح
ومن اربعة اعوام انبذلت جهود	تايفرد السلام عَ بلادنا الجناح
وفي اوسلو ومدريد انوضعت بنود	كل من الشعبين ابدى الارتياح
عرفات مع رابين قد مدوا الزنود	وتصافحوا الاثنين راح بقلب راح
وقعوها ووقعوا عليها الشهود	كلينتون ويلسون قالوا قد تم النجاح
رابين هلي للسلم وضع العهود	بلا خطيه القتيل وبلا جناح
عَ النار هلي تطرفوا حطوا الوقود	ليعطلوا عمل السلم من كل ناح
يا نتنياهو للصلح برجوك عود	تبلادنا تنعم بظل الانفتاح
عَ حدودنا نزرع ورد بدل الجنود	وبقلوبنا نجمل مودة مع سماح
ويناشد الشعبين تيمضوا البنود	ونرفع رايات السلم بايدينا سوى

وبدل القنابل نحمل الحب السلاح

(البعنة)

لرجل لا يعرف فلسطين

● بقلم: ريم مهدي رضا ●

ما بالي ارى في عينيكَ
علامة تعجُب؟!
ويلَ هذا الشعب
كم تعذّب..
كم قاسى في نفق الحرمان
في لُجة النسيان
كم تغرّب..
حين قالوا معاهدة سلام!!
إنحنى الشعب لها ورحّب
وحين ماتت معاهدة السلام
مات الفرح، والشعب
تكرّب..
جيلٌ جديد
باي حقٍ مات؟!
واي ذنبٍ اذنبْ
كيف السلام والحب
والغادر ارضنا ينهب
ايا شريكي في الانسانية
لا تتعجب..
ولا تتهرّب
ويل هذا الشعب

(كفرياسيف)

في الشاشة الصغيرة

الاثنين ١٤/١٠/٩٦

التلفزيون الاسرائيلي

● القناة الاولى:

٦,٣٠ – موجز اخبار بالعبرية.
٦,٣١ – الاخبار بالعربية.
٦,٤٥ – رياضة الصباح.
٧,٠٠ – الفترة الاخبارية العبرية.
٨,٠٠ – مدرسة – الثورات في العصر الحديث.
٨,٣٠ – بتفكير ثان – العقيدة الدينية.
٩,٠٠ – بلا اسرار.
٩,٢٠ – طبيعة – الماء.
٩,٣٠ – طبيعة – تغير الفصول.
٩,٤٥ – للصغار – شارع سمسم.
١٠,١٥ – علوم – المواد.
١٠,٤٠ – لغة انجليزية Kindergarten
١١,١٠ – مجتمع – لصص البلوغ.
١١,٤٠ – التسامح.
١٢,١٠ – علوم – ان ترى وتصدق.
١٢,٣٠ – تاريخ عام – الثورة الامريكية.
١٣,٠٠ – خط اونيدين. الحلقة (٣٣).
١٤,٠٠ – قطار المفاجآت. صور متحركة.
١٤,٢٠ – كيتي كات وحرمي. صور متحركة.
١٤,٤٠ – غابا غال وغيلي. صور متحركة.
١٤,٥٥ – غرغنترا. صور متحركة. الحلقة (١٥).
١٥,١٠ – بلا اسرار.
١٥,٣٢ – قوة فيديو.
١٦,٠٠ – عشر سنوات على «هوياهاي».
١٦,٣٠ – الجن الاسترالي. الحلقة السادسة.
١٧,٠٠ – مساء جديد. امنون ليفي.
١٧,٣٤ – شارع ليبرتي. الحلقة السادسة.
١٨,٠٠ – «دروبي» – مطاردة في الفضاء الخارجي.
١٨,١٥ – الاخبار بالانجليزية.
١٨,٣٠ – الرياضة في اسبوع.
١٩,٠٠ – الاخبار بالعربية.
١٩,٣٠ – عائلة سمبسون.
٢٠,٠٠ – «مباط» – الاخبار بالعبرية.
٢٠,٤٥ – بوبوليتيكا. دان مرجليت.
٢٢,١٠ – لزروس – الرجل الذي بعث حيا.
٢٣,٠٠ – استرجاع. اهود منور يستضيف تسفيكا فيك.
٢٣,٣٠ – من اليوم الى الغد.

● القناة الثانية:

١٢,٤٥ – استعراض البرامج.
١٢,٥٥ – عن رفوف المكتبة.
١٣,٠٠ – احلام الصغار.
١٣,٣٠ – اهلا وسهلا.
١٤,٠٠ – «وايكو بوينت».
١٤,٣٠ – تيك تاك. لعبة تلفزيونية.
١٥,٠٠ – «صغار في الطريق».
١٥,٣٠ – حقيقة ام واجب. الحلقة (٢٥).
١٦,٠٠ – الحسان والشجعان. الحلقة (٢٩٢).
١٧,٠٠ – الجاسمة مع رافي ريشف.
١٧,٣٠ – [illegible] – مجلة السينما.
١٨,٠٠ – [illegible] بريارة. الحلقة (٩٣).
١٩,٠٠ – [illegible] الخليج.
٢٠,٠٠ – الاخبار بالعبرية.
٢٠,٣٠ – [illegible] – ترفيهي.
٢١,٠٥ – [illegible] كوميدي.
٢١,٤٠ – [illegible] يستضيف.
٢٣,١٥ – [illegible] – كوميدي.
٢٤,٠٠ – موجز اخبار بالعبرية.
٢٤,٠٥ – هيصا الليل لتتحدث.
٢,٠٠ – عن رفوف المكتبة.

● الفنان تسفيكا بيك في ضيافة ايهود منور، القناة الاولى ●

كلمات متقاطعة

(١٢٨)

● اعداد: وفاء وريان احمد ريان – طمرة ●

افقيا:

١) شاعر فلسطيني راحل.
٢) من جبال بلادنا (غير معرفة) – الاسم العربي لمدينة اشدود – اليمت على انقاضها رمات يشاي (شرق طبعون)
٣) لقب الحاكم الايراني – رابض – قرية مهدمة بين قريتي سخنين وشعب.
٤) ما تنادي به – ارشده – عشرة (بالانجليزية) – اضرب بقوة.
٥) تغفو (مجزومة) – ملكه – ارتفاع – ابن الفرس (معكوسة).
٦) ضمير متصل – عكس «سائل» (معكوسة) – للنداء.
٧) «ومن .... الاعداء».
٨) الاسم العربي لبلدة «بت شلومو» شمال شرق زمارين + قرية عربية مهدمة بالقرب من الطيبة وكلرسميع.
٩) مسقط رأس الشاعر محمود درويش (غير معرفة) – لقاح ضد المرض – للتمني (معكوسة).
١٠) رسائلي المستعجلة – كد وتعب – اصون (مجزومة).
١١) استقر في الماء – للنفي.
١٢) رئيس مجلسها الرفيق احمد الحاج.
١٣) للتعريف – الاسم العربي لحي وادي النسناس (حيفا) (غير معرفة) – فقرة.
١٤) «وبتقالك يا ....» – مجموعة قصصية للكاتب الرفيق محمد نفاع.

عموديا:

١) ظمآن – المهرات.
٢) اهالي ابرستان – مبعوث.
٣) «..... وقامة غير ..... قنطار ملاح» – اداملك.
٤) «ليرة» (مبعثرة) – اوغل في الشرب (معكوسة).
٥) الكذاب (معكوسة) – «براً وبحراً و.....» – الثقل خيرا سارا.
٦) مكتوب – تنوي القيام بعمل ما (معكوسة) – يعني «شهم» (مبعثرة).
٧) قرية مهدمة بالقرب من كفركما وطبريا (غير معرفة) – يربح.
٨) سُبع الاسبوع – «يا .... العالم اتحدوا» – شجر ضخم.
٩) بسط – الاسم العربي لتل شكمونة (حيفا غرب) – لعب.
١٠) «..... جسد ..... ومن ذرع .....».
١١) ادي فريضة الحج – يوضع مع الطعام.
١٢) نسبة الى (٣) افقيا – خوف.
١٣) حبها – مثنى «توأم».
١٤) يحكم – الواقف في المقدمة.

اسم المطربة العربية كان:

سميرة سعيد

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٢١/٣ – ٢٠/٤): ما ينقصك هو التفاؤل فليس كل الامور سيئة.

** الثور: (٢١/٤ – ٢١/٥): مناوشات في العمل تدخلك في صراعات تنتهي منها قريبا.

** الجوزاء (٢٢/٥ – ٢١/٦): يصلك مبلغ مالي يحل بعض المشاكل وليس جميعها.

** السرطان: (٢٢/٦ – ٢٢/٧): اذا اخطأت امام الناس فعليك الاعتذار امامهم ايضا.

** الاسد: (٢٣/٧ – ٢٣/٨): امامك رحلة قصيرة لا تفوتها ففيها اكثر من فائدة.

** العذراء: (٢٤/٨ – ٢٢/٩): المال وحده لا يكفي لحل مشاكلك فانت بحاجة للفراغ ايضا.

** الميزان: (٢٣/٩ – ٢٢/١٠): مشاكلك تزداد والمال كفيل بحل معظمها.

** العقرب: (٢٣/١٠ – ٢٢/١١): ارتباطك المالي بحاجة الى بعض التنازلات لتربح بالنهاية.

** القوس: (٢٣/١١ – ٢٢/١٢): مشاكلك العائلية صغيرة لو قستها بمشاكل الاخرين.

** الجدي: (٢٣/١٢ – ٢٠/١): تنقصك الجرأة في طلب ما تتمناه هو سهل التحقيق.

** الدلو: (٢١/١ – ١٩/٢): مطلوب منك ان تناور في المشاريع المقبلة عليك.

** الحوت: (٢٠/٢ – ٢٠/٣): انت مميز عن الاخرين ولكنك لا تنال مقابل هذا التميز.

تقرير المصير وحق الدفاع عن النفس

(تتمة من ص ١٠)

المفروض ان تنطبق عليها أسس القانون الدولي ومبدأ حق الدفاع عن النفس، شعب يُضطهد وهو مسالم وداعم لعملية التسوية اليس من حقه ان يقاوم الجوع وانتهاك الحريات والاماكن المقدسة؟

منذ نجاح حكومة نتنياهو اكدنا بأن هذه الحكومة لا يمكن ان تكون حكومة خير حتى لشعب اسرائيل، ولكننا احترمنا ارادة الشعب الذي اختار هذه الحكومة، واملنا بأن هذا الشعب سيضغط على حكومته بأن تحترم ارادته التي عبر عنها ايام حكومة رابين – بيرس، وتحترم هيبة دولة اسرائيل باعتبار اتفاقيات «اوسلو» تتمتع بطابع دولي.

ان الشرطة الفلسطينية لم تلجأ الى البنادق لانها «تهوى» النار والقتل، وانما تدخلت هذه الشرطة للدفاع عن شعبها المحاصر. ثم اي بند في اتفاقية اوسلو، الذي يمنع الشرطة الفلسطينية من هذا الدفاع، واذا كان يوجد فعلا، يصبح اذن من الضروري مراجعة كافة الاتفاقية واضافة هذا الحق الى حقوق الشعب الفلسطيني والسماح له بالدفاع عن نفسه، لانه ليس من المنطق ان تقوم الدولة الفلسطينية العتيدة وتُمنع من حقها في الدفاع عن نفسها، وكيف يمكن ان يدافع شعبنا عن نفسه في حالة دخول دبابات اسرائيل الى مناطق الحكم الذاتي؟

شعبنا لا ينتفض الا اذا تضايق، واسرائيل مستمرة في مضايقته، فكيف لا ينتفض ما دام جائعا رغم انه صبر طوال ٣ سنوات منذ اوسلو الاول وحتى اوسلو «ب»، واعتقد بأن وضعه لا يسمح بالسكوت عليه حتى اوسلو «ج».

ان اللوم والمسؤولية تقعان على حكومة بيبي نتنياهو وليس على السلطة الفلسطينية او ياسر عرفات لان الاخير ابدى «طولة بال» اكثر من اللازم وعلى حكومة اسرائيل ان تعي ما تفعله. واول خطوة يجب ان تتخذ هي البدء بالمحادثات مع عرفات حول امور المرحلة الثابتة والانسحاب من الخليل واغلاق النفق المفتوح لأن هذا النفق فتح الجرح العميق الذي بدأ يتماثل للشفاء.

ان شعبنا أسوة بكافة الشعوب المناضلة من حقه ان يلجأ الى كافة الوسائل للدفاع عن نفسه، وهذا ما اتبعه الاحداث الاخيرة.

(عبلين)

● الراصد الجوي ●

● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الاثنين ١٤/١٠ بين صاف وغائم جزئيا ويتواصل هطول الامطار المحلية.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

● القدس وضواحيها – ٢٠° ● تل ابيب وضواحيها – ٢٧° ● حيفا وضواحيها – ٢٦° ● ايلات – ٣٢° ● جبال الجليل – ١٩° ● الاغوار الشمالية – ٢٧° ● جبال المركز والجنوب – ٢٠° ● السهل الداخلي – ٢٦° ● السهل الساحلي – ٢٧° ● النقب الشمالي – ٢٧° ● بحيرة طبريا وجوارها – ٣٠° ● منطقة البحر الميت والعربة – ٣٢°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح غربية معتدلة السرعة ويكون البحر مائجا.

ويتراوح ارتفاع الامواج بين (١١٠) سم و (١٤٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٥) درجة مئوية.

وتكون المياه في بحيرة طبريا مائجة في الضفة الشرقية وهادئة في الضفة الغربية.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية حتى شمالية – شرقية بين خفيفة ومعتدلة تتحول الى نشطة السرعة وتكون المياه هادئة.

اسعار العملات الاجنبية

(بنك اسرائيل ١١-١٤/١٠/١٩٩٦)

العملة	«يتسيغ»
● دولار امريكي*	٣,١٩١٠ ش.ج
● جنيه استرليني	٤,٠٢٢٦ ش.ج
● مارك الماني	٢,٠٨٦٨ ش.ج
● فرنك فرنسي	٠,٦١٦٩ ش.ج
● فرنك سويسري	٢,٥٤٥٥ ش.ج
● دينار اردني	٤,٥٣١٢ ش.ج
● للمسافرين* –	٣,٣٦٩٩ ش.ج
● «اسود» –	٣,٢١ – ٣,٢٣ ش.ج